



## **UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**

**MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA, CARRERAS EDUCATIVAS**

**CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA**

**LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “SAN TARSICIO” DEL CANTÓN MACARÁ, PERIODO LECTIVO 2012-2013.**

Tesis previa a la obtención del grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención en Psicología Infantil y Educación Parvularia.

**AUTORA**

DAYANA LISSETH ENCALADA LUDEÑA

**DIRECTORA**

DRA. PIEDAD MARÍA MORENO SÁNCHEZ

**LOJA – ECUADOR**

**2013**

## CERTIFICACIÓN

Doctora.

Piedad María Moreno Sánchez

**DOCENTE DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA.**

### CERTIFICA:

Haber asesorado, revisado y orientado en todas sus partes, el desarrollo del proyecto de tesis titulada: **LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “SAN TARSICIO” DEL CANTÓN MACARÁ, PERIODO LECTIVO 2012-2013**, de la autoría de la señorita: **Dayana Lisseth Encalada Ludeña**, egresada de la Carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia de la Modalidad de Estudios a Distancia, de la Universidad Nacional de Loja.

Me cumple informarle que la misma reúne los requisitos de fondo y forma, exigidos en el reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Loja, por lo tanto autorizo proseguir los trámites legales para su presentación, sustentación y defensa.

Con los sentimientos de consideración y estima más distinguidos.

Loja, marzo de 2013



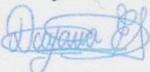
Dra. Piedad María Moreno Sánchez  
**DIRECTORA DE TESIS**

## AUTORÍA

Yo, Dayana Lisseth Encalada Ludeña declaro ser autora del presente trabajo de tesis y eximo expresamente a la Universidad Nacional de Loja y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales, por el contenido de la misma.

Adicionalmente acepto y autorizo a la Universidad Nacional de Loja, la publicación de mi tesis en el Repositorio Institucional-Biblioteca Virtual.

**Autora:** Dayana Lisseth Encalada Ludeña.

**Firma:** 

**Cédula:** 110414492-6

**Fecha:** 11 de Abril de 2013

## **AGRADECIMIENTO**

A las Autoridades de la Universidad Nacional de Loja, de la Modalidad de Estudios a Distancia, a los Docentes de la Carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia, quienes con dedicación y esmero supieron ofrecerme sus sabias enseñanzas y contribuyeron con sus conocimientos a mi sólida formación profesional.

A la Dra. Piedad María Moreno Sánchez, Directora de Tesis por su asesoría y conducción acertada en la presente investigación.

Al Director, Personal Docente, niños y niñas de Primer Año de Educación Básica de la Escuela “San Tarsicio” del Cantón Macará, y a todos quienes de una u otra manera contribuyeron para que el presente trabajo llegue a su culminación.

**La Autora**

A Dios, por haberme dado la vida y permitirme haber llegado hasta este momento tan importante de mi formación profesional.

A mis queridos padres, por su apoyo incondicional y a mis abuelitos por su comprensión y paciencia para lograr mi propósito.

A mis tíos y a todos mis familiares que contribuyeron en la construcción de mi perfil profesional para llegar a feliz culminación.

A mi hermano y hermanas por ser los seres más importantes en mi vida y ser la inspiración para realizar esta investigación.

## **DEDICATORIA**

**Dayana Lisseth**

## **ESQUEMA DE CONTENIDOS**

- PORTADA
- CERTIFICACIÓN
- AUTORÍA
- AGRADECIMIENTO
- DEDICATORIA
- ESQUEMA DE CONTENIDOS
  - a) Título
  - b) Resumen (Summary)
  - c) Introducción

- d) Revisión de literatura
- e) Materiales y Métodos
- f) Resultados
- g) Discusión
- h) Conclusiones
- i) Recomendaciones
- j) Bibliografía
- k) Anexos
  - Proyecto de investigación.
  - Índice



**a. TÍTULO**

**LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “SAN TARSICIO” DEL CANTÓN MACARÁ, PERIODO LECTIVO 2012-2013.**

## **b. RESUMEN**

La presente investigación de carácter descriptivo, denominada: LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA "SAN TARSICIO" DEL CANTÓN MACARÁ, PERIODO LECTIVO 2012-2013, tuvo como objetivo General: Investigar la incidencia de la Estimulación Temprana en el Aprendizaje de los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica de la Escuela "San Tarsicio" del Cantón Macará, periodo lectivo 2012-2013.

Utilicé los siguientes métodos: Científico, Inductivo, Deductivo y Modelo Estadístico. Las técnicas que se utilizaron fueron: La Encuesta dirigida a las maestras de los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica de la Escuela "San Tarsicio" del cantón Macará, para establecer las actividades de Estimulación Temprana que aplican en la Jornada Diaria de Trabajo; y la Prueba de Funciones Básicas, Adaptación "REEA", aplicada a los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica de la Escuela "San Tarsicio" del cantón Macará, para evaluar el Aprendizaje.

El 100% de las maestras encuestadas responden que las actividades de estimulación temprana que realizan con los niños y niñas son: actividades lúdicas, pintura, canciones, técnicas grafoplásticas y dibujo; el 67% los títeres y los cuentos; y, el 33% utilizan actividades motrices. Y el 100% de maestras encuestadas manifiestan que las Estimulación Temprana inciden en el aprendizaje los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica.

Luego de la tabulación de resultados de la Prueba de Funciones Básicas Adaptación REEA, aplicada a los niños y niñas se concluye que en 15 áreas corresponden al 88%, obteniendo un porcentaje que van más del 50% de respuestas positivas, llegando a tener un nivel Satisfactorio y en 2 áreas restantes equivale a un 12% tuvieron Insatisfactorio.

## SUMMARY

The present research, called: EARLY STIMULATION AND ITS IMPACT ON LEARNING CHILDREN OF FIRST YEAR OF BASIC EDUCATION AT SAN TARCISIO SCHOOL IN MACARÁ CITY, during the period 2012-2013, had as general objective to investigate the effect of early stimulation on Learning children of first year of basic education at San Tarcisio School in Macará city.

I used the following methods: Scientist, inductive, deductive and statistical model. The techniques used were: A survey for teachers of children's First Year of Basic Education at "San Tarcisio" school in Macará City to establish early stimulation activities that teachers apply in their daily work, and the Test of Basic Functions, Adaptation "REEA" applied to children of the First Year of Basic Education at "San Tarcisio" school in Macara city, to assess the learning.

100% of the teachers surveyed responded that early stimulation activities engaged with children are fun activities, painting, singing, and drawing techniques grafoplásticas, 67% of the puppets and stories, and 33% used motor activities. And 100% of teachers surveyed report that the Early Stimulation affect learning children First-Year Basic Education.

After tabulating the results of the Test of Basic Functions Adaptation REEA applied to children is concluded that in 15 areas correspond to 88%, a percentage that are getting more than 50% of hits, coming to have a 2 Satisfactory level and remaining areas equivalent to 12% were Unsatisfactory.

### **c. INTRODUCCIÓN**

La presente tesis es objeto y fundamento de los contenidos teóricos científicos de allí que se ha desarrollado el siguiente tema: **LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “SAN TARSICIO” DEL CANTÓN MACARÁ, PERIODO LECTIVO 2012-2013.**

La Estimulación Temprana es el conjunto de acciones tendientes a proporcionar al niño las experiencias que éste necesita desde su nacimiento, para desarrollar al máximo su potencial psicológico. Esto se logra a través de la presencia de personas y objetos en cantidad y oportunidad adecuada en el contexto de situaciones de variada complejidad, que emergen en el niño un cierto grado de interés y actividad, condición necesaria para lograr una relación dinámica con su medio ambiente y un aprendizaje efectivo.

El Aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. El Aprendizaje del niño merece una especial atención, ya que según Piaget, durante los primeros 5 años de vida los niños y niñas son como “esponjas”, ya que absorben todo lo que les rodea; se da la imitación de los juegos simbólicos, dibujos, conductas y del lenguaje hablado. Por lo que se recomienda comenzar el aprendizaje de los niños y niñas tempranamente. Es justamente en esta etapa que se favorece el desarrollo del niño y niña si se le ofrecen percepciones sensoriales en ambientes enriquecidos. Asimismo, desde el punto de vista emocional, en los primeros 6 años de vida el sujeto construye las bases de su autoestima, desarrolla confianza,

seguridad, autonomía e iniciativa, en su relación con otras personas y con la cultura a la que pertenece.

Para el desarrollo de esta investigación se formuló los siguientes objetivos específicos: Establecer las actividades de Estimulación Temprana por parte de las maestras del Primer Año de Educación Básica de la Escuela “San Tarsicio” del Cantón Macará, periodo lectivo 2012-2013; y, evaluar el Aprendizaje de los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica de la Escuela “San Tarsicio” del Cantón Macará, periodo lectivo 2012-2013.

Utilicé los siguientes Métodos: Científico, Inductivo, Deductivo y Modelo Estadístico. Las técnicas que se utilizaron fueron: La Encuesta dirigida a las maestras de los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica de la Escuela “San Tarsicio” del cantón Macará, para establecer las actividades de Estimulación Temprana que aplican en la Jornada Diaria de Trabajo; y la Prueba de Funciones Básicas, Adaptación “REEA”, aplicada a los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica de la Escuela “San Tarsicio” del cantón Macará, para evaluar el Aprendizaje.

Finalmente el Marco Teórico se conformó en dos capítulos: El Primer Capítulo se hace referencia a la **Estimulación Temprana** así tenemos: Definición, Importancia, Características importantes de la Estimulación Temprana, La Estimulación Temprana en los niños de 4-5 años, Áreas en las que se debe estimular las habilidades y destrezas en los niños y niñas de 4-6 años, Los recursos materiales en la Estimulación Temprana en niños de 4-6 años, El docente como agente de estimulación, Planificación didáctica de la estimulación.

El segundo capítulo hace referencia al **Aprendizaje**, que consta de: Generalidades, Definición, Teorías del Aprendizaje, Teorías Cognitivas del Aprendizaje Infantil, La actividad cerebral en el aprendizaje, Condiciones para un buen aprendizaje, Tipos de Aprendizaje y Ciclo del Aprendizaje.

## **d. REVISIÓN DE LITERATURA**

### **CAPÍTULO I**

#### **LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA**

##### **DEFINICIÓN.**

“La Estimulación Temprana es una actividad basada principalmente en las neurociencias, en la pedagogía y en la psicología cognitiva, que favorece el desarrollo integral del niño”.<sup>1</sup>

La Estimulación Temprana es el conjunto de acciones dirigidas a promover las capacidades físicas, mentales y sociales del niño, a prevenir el retardo psicomotor, las alteraciones motoras, los déficit sensoriales, las discapacidades intelectuales, los trastornos del lenguaje y, sobre todo, a lograr la inserción de estos niños en su medio, sustituyendo la carga de una vida inútil por la alegría de una existencia útil y transformando los sentimientos de agresividad, indiferencia o rechazo en solidaridad, colaboración y esperanza.

El objetivo de la Estimulación Temprana no es acelerar el desarrollo, forzando al niño a lograr metas que no está preparado para cumplir, sino el reconocer y motivar el potencial de cada niño en particular y presentarle retos y actividades adecuadas que fortalezcan su desarrollo físico y psicológico.

---

<sup>1</sup>CULTURAL S.A., Estimulación Temprana, 2005: **Inteligencia Emocional y Cognitiva**, Tomo No. 1, Madrid España.

## **IMPORTANCIA**

La Estimulación Temprana es importante por tener un sustento científico para su aplicación en el proceso de desarrollo en las diferentes etapas en niños y niñas de 0 a 5 años, es acogida como parte de la formación profesional a educadores parvularios, que con conocimientos relacionados con la realidad ponen de manifiesto sus capacidades. También debemos indicar que la Estimulación Temprana facilita desarrollar las habilidades y destrezas de todos los movimientos y reacciones naturales, para potenciar de manera organizada y progresiva en cada una de las etapas de desarrollo de niños y niñas.

Hay una masiva mielinización del Sistema Nervioso Central que hará posible establecer anormales del desarrollo (Indemnidad Cerebral). Muchos padres dedican un mayor tiempo a sus hijos en los primeros años de vida y entonces se hace más realista y fácil incluirlos en los Programas de Estimulación (valor afectivo). Es la época en que los padres requieren de un apoyo más cercano de aquellas personas que comprenden y entienden el problema de manera positiva que le permitan entender mejor los problemas que están presentando sus hijos. El programa de Intervención temprana no debe interferir con la vida emocional, educativa y social del niño. Es un deber de los gobiernos, asegurar la mejor calidad de vida de su población infantil, porque significa la mejor garantía futura para el desarrollo del país.<sup>2</sup>

## **CARACTERÍSTICAS IMPORTANTES DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA.**

De acuerdo a mis conocimientos y referencias bibliográficas dichas características son:

- La Estimulación Temprana es un medio que favorece el contacto físico y la compenetración adulto – niño y niña.

---

<sup>2</sup><http://www.slideshare.net/dellepianni/plan-de-tesis>.

- Permite al adulto descubrir las capacidades e intereses del niño y niña.
- Ayuda a construir la inteligencia en una etapa neurológica clave como es la de los primeros 5 años de vida del niño o niña.
- Es un dinamizador de la personalidad, en cuanto a que el niño y la niña se sientan satisfechos y eleven su autoestima al descubrir el alcance de sus potencialidades.
- Organiza una serie de actividades que permiten desarrollar las áreas motriz, cognitiva y afectivo-social.

## **LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN LOS NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS**

La Estimulación Temprana en los niños y niñas de 4 a 5 años debe apuntarse a consolidar la afectividad infantil, afianzando habilidades psicomotrices, activar las distintas funciones que intervienen en los actos cognitivos como la percepción, la inteligencia, la atención, la memoria, etc. Favoreciendo el despliegue de los proceso de socialización.

Los tres ejes de intervención elegidos para el abordaje de la Estimulación Temprana adquieren nuevos significados e integra las propuestas de estimulación del desarrollo de cuatro a cinco años de vida, los mismos son:

- Adquiere experiencias de contacto corporal
- Actividades lúdicas.
- Ejercicios para la construcción de hábitos sociales.

**El contacto corporal.-** está estrechamente ligado a la consolidación del desarrollo emocional, a la comunicación, a la expresividad, al despliegue de las potencialidades psicomotrices, etc.

Los beneficios que este tipo de experiencia aportan al niño son múltiples, entre ellos podemos señalar aquellos que:

- Favorecen el encuentro interpersonal.
- Posibilitan vivencias placenteras.
- Satisfacen la curiosidad y el despliegue de la creatividad.
- Posibilitan la contención y permiten compensar eventuales carencias afectivas.
- Promueven una mayor aceptación, seguridad en sí mismo.
- Ayudan a canalizar impulsos agresivos.
- Posibilitan la expresión de temores.
- Incentivan una paulatina independencia.
- Construyen a la construcción de nociones fundamentales en relación con los objetos, el espacio y el tiempo, entre otros.

**Actividades lúdicas:-** el juego es de vital importancia para el desarrollo saludable de los niños y constituye, sin lugar a dudas, una experiencia de extraordinario potencial educativo. Por eso la estimulación del desarrollo debe contemplar las actividades lúdicas entre sus intervenciones. Durante mucho tiempo se consideró el juego como un desempeño meramente recreativo que los pequeños llevaban a cabo de manera espontánea. En realidad, esta apreciación es imprecisa, ya que tal actividad trae aparejados múltiples beneficios. Entre ellos les brinda a los niños:

- La posibilidad de expresar lo que piensan y sienten, recreando situaciones de encuentro con su mundo circundante.
- La comprensión y elaboración de episodios vividos.
- El desarrollo de una progresiva fortaleza y estabilidad emocional.
- La estimulación de las distintas facultades cognitivas y psicomotrices de los pequeños.
- El ensayo de los distintos roles: de género, de familia, de profesiones, etc.

- La integración entre pares y el sentimiento de pertenencia a un grupo.

La estimulación del desarrollo debe, entonces, valorizar el papel del juego en la infancia e integrarlo en la planificación de actividades.

**Construcción de hábitos sociales.-** los hábitos son modos de proceder, de actuar o de reaccionar frente a una situación, que se adquieren a través de un Aprendizaje sistemático. Inicialmente, el infante debe conocer y tomar conciencia de la importancia del hábito que se espera que adquiera.

Para favorecer la socialización de los niños es indispensable establecer ciertas pautas de organización de la vida familiar y escolar que garanticen su desarrollo integral. Las mismas apuntan a estimular en los pequeños la construcción de hábitos saludables, tanto para su propia vida como para la convivencia de los demás.

Tanto los padres como los docentes deben considerar algunos principios básicos a la hora de estimular la construcción de hábitos sociales en los niños. Entre ellos podemos señalar que:

- Los adultos deben ser consistentes en la fundamentación de los hábitos que proponen y constantes en la estimulación de los mismos.
- La educación con el ejemplo resulta una premisa esencial, ya que los infantes tienden a imitar los hábitos que observan en las personas de su entorno.
- Es muy importante que los adultos adopten una actitud paciente de orientación constante durante el proceso de Aprendizaje de los distintos hábitos.
- No es beneficioso recurrir a las comparaciones con otros niños.

- Es indispensable reconocer y alentar a cada pequeño de acuerdo con los logros que vaya evidenciando.<sup>3</sup>

## **ÁREAS EN LAS QUE SE DEBE ESTIMULAR LAS HABILIDADES Y DESTREZAS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO A SEIS AÑOS.**

La estimulación que forme parte de los procesos educativos debe implementarse tanto en el área cognitiva como en las áreas cognitiva, afectivo – social y psicomotriz. A su vez, también será fundamental la construcción de nociones básicas estudiadas por Jean Piaget (objeto, tiempo, espacio y causalidad), para que el niño se ubique en su realidad y pueda apropiarse de nuevos conocimientos.

### **Área cognoscitiva.**

La teoría de Piaget nos permite comprender como aprenden y piensan los niños y niñas durante el periodo preescolar. Desde el punto de vista cognoscitivo, esta etapa que va desde los primeros días de nacido hasta los cinco años aproximadamente, se denomina pre-operacional de acuerdo con las características de Piaget. Este científico observó que los niños tienen su propia manera de averiguar acerca del mundo y las cosas, lo mismo que de recordar una presentación visual u organizar ideas, tal como los adultos interpretan el medio social o físico desde una perspectiva totalmente distinta. Según Piaget el niño conoce a través de la interacción de sus estructuras mentales que dependen de la etapa de desarrollo cognoscitivo en que se encuentra y con el medio ambiente físico y social que rodea. El desarrollo psíquico que se inicia al nacer y pasa por distintas fases hasta llegar al pensamiento formal abstracto del adulto, consiste en una progresiva tendencia hacia el equilibrio; de ahí que, en este proceso, el desarrollo mental sea una continua construcción. En el proceso de equilibrio, las estructuras variables definen las formas o estados sucesivos de equilibrio.

---

<sup>3</sup>RODRÍGUEZ, María, (2009) “LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y EL DESARROLLO INFANTIL”. Buenos Aires – Argentina.

Las estructuras variables son las formas de la actividad mental bajo su doble aspecto, motor o intelectual por una parte y afectivo por otra, así como según sus dos dimensiones: individual y social.

Podemos considerar tres factores que afectan el desarrollo intelectual: la maduración, la experiencia física y la interacción social. Maduración porque mientras más edad tenga un niño seguramente contará con mayor desarrollo intelectual, es decir, se encontrará mejor adaptado a la realidad y tratará de operar o actuar sobre ésta. Si consideramos que el sistema nervioso controla las capacidades disponibles en un momento dado, la maduración de las habilidades motoras y perceptivas, así como el desarrollo del pensamiento, se completan o logran un equilibrio móvil. En lo que respecta a la experiencia física, si mayor experiencia logra un niño o niña con los diferentes objetos físicos de su entorno, más probable será que desarrolle un conocimiento apropiado de ellos, para cumplir adecuadamente con las etapas de su desarrollo; la experiencia física permite el conocimiento a través de la manipulación y la representación interna de su acción. Por último, la interacción social es una fuente de información, Aprendizaje y desarrollo del pensamiento que se amplía paulatinamente, gracias a la relación del niño o niña con su familia, al juego con sus hermanos y a la instrucción escolar. Podemos decir que a cada estadio del desarrollo corresponde un conjunto de estructuras, tanto en lo orgánico cuanto en lo psíquico; estos distintos niveles son secuenciales, cada uno se constituye en apoyo para la elaboración del siguiente, por lo que en el desarrollo evolutivo es imposible saltar una etapa.

El docente debe estimular:

- **La percepción.-** estimular la percepción se vincula con la selección y el reconocimiento de formas, colores, tamaños, texturas. También se relaciona con la posibilidad de analizar y descubrir las relaciones de parte – todo en los objetos que rodean al niño.

- **La inteligencia.-** para estimular la inteligencia deberán seguirse los postulados piagetianos, mediante experiencias sensoriales y motrices (entre los cero y los dos años). Luego, entre los dos y los seis años, se deberán intensificar las experiencias que le permitan al pequeño representar de algún modo la realidad en la que vive.
- **La atención.-** gradualmente, el pequeño podrá sostener esta función durante períodos de tiempo más largos; esto posibilitará un importante avance en su capacidad de aprender y de apropiarse de la realidad.
- **La memoria.-** La memoria reciente y remota deberá ser ejercitada para asegurar un adecuado archivo de las experiencias, de modo tal que puedan ser evocadas por el niño cada vez que resulte necesario.
- **El lenguaje.-** el lenguaje es un instrumento indispensable para la adquisición de nuevos conocimientos. Asimismo, posibilita la expresión y la comunicación de estados anímicos y de sucesos externos.
- **La comprensión.-** este aspecto del área cognitiva quedará estrechamente ligado a los procesos de pensamiento.
- **El pensamiento.-** el pensamiento naturalmente surgirá alrededor de los dos años de vida, conjuntamente con el incremento del lenguaje oral. La estimulación de la capacidad de pensar permitirá que el pequeño organice sus creencias e ideas previas acerca de la realidad. Así podrá elaborar sus primeras argumentaciones acerca de los hechos en los que participa o es espectador.
- **La imaginación.-** la imaginación de hechos que puedan acontecer en un futuro se relaciona con el incremento de la capacidad de anticipación del niño, indispensable para la organización de sus acciones.

- **La fantasía.-** es una facultad estrechamente ligada al despliegue de la creatividad infantil. <sup>4</sup>

### **Área afectivo – social.**

En la Psicología del desarrollo, el tema de la aparición en el niño de la cognición social es reciente, históricamente esta preocupación se origina a partir de tradiciones teóricas diferentes, a veces muy alejadas. George Mead manifiesta que: “El individuo se experimenta así mismo como tal, porque entra en su propia experiencia como persona o individuo, no directa o inmediatamente, no convirtiéndose en sujeto de psiquismo si no solo en la medida en que se convierte primeramente en objeto para sí, del mismo modo lo hacen otros individuos hacia el interior de un medio social o contexto de experiencia, en que tanto él como ellos están involucrados.

Es importante estimular en los niños y niñas lo siguiente:

- **La aceptación de la separación.-** Debe estimularse la aceptación de la separación temporaria que el niño debe hacer respecto de su familiar, mientras asiste a un centro infantil.
- **La adaptación al cambio.** - Acontece entre la dinámica interna de la familia y la dinámica institucional. Para adaptarse, e niño deberá adecuarse a nuevos ritmos y rutinas diarias.
- **La significación de los espacios institucionales como propios.-** Si el niño experimenta este aspecto, tendrá un sentimiento de pertenencia que le permitirá vivenciar el jardín como un “segundo hogar”.
- **La expresión de emociones y estados de ánimo.-** El niño deberá manifestar lo que siente de un modo cada vez más socializado.

---

<sup>4</sup>**RODRÍGUEZ, María,** (2009) “LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y EL DESARROLLO INFANTIL”. Buenos Aires – Argentina.

- **La paulatina autonomía.** - Este aspecto se refleja en las conductas de autovalimiento ante la resolución de pequeños conflictos, en situaciones de búsqueda de conocimientos, etc.
- **Las interacciones con pares.**-El intercambio posibilitará el surgimiento de un creciente proceso de socialización.
- **El deseo de saber.**- El niño naturalmente experimenta esta necesidad en relación con todo lo que lo rodea. Por lo tanto, el docente deberá ayudarlo a ver, a comprender y a organizar la realidad de acuerdo con las posibilidades madurativas de su edad.
- **La motivación.**- Es preciso estimular, con menor o mayor grado de exigencia, la motivación del niño para que se aboque o diferentes clases de actividades.
- **La paulatina apropiación de valores.**- Debe estimularse la paulatina apropiación de valores, tales como la cooperación, la solidaridad, a importancia de las conductas responsables.

### **Área psicomotriz.**

En el área psicomotriz, debemos estimular:

- **La motricidad gruesa.**- Estimular este aspecto permitirá la paulatina conquista de la marcha, del salto, de la carrera y de otras destrezas más evolucionadas.
- **El equilibrio postural.**- Estimular el equilibrio postural permitirá que el niño adquiera un creciente dominio de su cuerpo en distintas situaciones.
- **La motricidad fina.**- El niño obtendrá cierto dominio de sus manos en la medida en que se estimule adecuadamente su motricidad fina.
- **La coordinación perceptivomotriz.**- Este aspecto posibilitará integrar los registros sensoriales con el movimiento. Ello incrementará

la capacidad de que el niño dé respuestas a diferentes tipos de situaciones.<sup>5</sup>

## **LOS RECURSOS MATERIALES EN LA ESTIMULACIÓN EN NIÑOS DE 4 A 6 AÑOS.**

Los juguetes u objetos para estimulación que se compran suelen ser pobres y tristes (pobres, porque no activan la imaginación o no proporcionan la diversidad de usos; tristes, porque son tan frágiles que no soportan el manipuleo ávido de un niño). Así, una caja puede transformarse en un camión que pueda arrastrarse con el cordel, en la de un muñeco, etc.

La selección de los recursos tiene que contemplar la edad del niño, sus características personales y sus intereses. Los elementos deben ser resistentes al manipuleo.

También debemos considerar la seguridad del niño. Los elementos no deben ser tóxicos. Los objetos aceptables deben ser como mínimo similares al tamaño del puño del pequeño. A su vez, es preciso que los objetos carezcan de puntas y bordes afilados, a fin de evitar que niño pueda dañarse con ellos.

## **EL DOCENTE COMO AGENTE DE ESTIMULACIÓN.**

A lo largo de la historia de la educación inicial, el rol del educador ha sido definido de diferentes formas que han tenido en cuenta variables sociales, culturales, económicas, etc. En la actualidad, las nuevas exigencias educativas requieren del docente una sólida formación teórica – práctica que le posibilite mucho más que planificar, implementar y evaluar una propuesta educativa.

---

<sup>5</sup>RODRÍGUEZ María, (2009) *La Estimulación Temprana y el desarrollo infantil*, pag. 304 a 308.

Hoy en día, es preciso que todo maestro parvulario conozca:

- Las características psicológicas y biológicas de las distintas etapas evolutivas por las que atraviesa un niño.
- Cuestiones que hacen a la dinámica familiar en la que se halla inserto el pequeño.
- Estrategias útiles para interrelacionarse con los padres y orientarlos en la crianza de sus hijos.
- Variables sociales y culturales de la comunidad para la que trabaja, de modo que pueda interpretar su influencia en el niño cuya educación tiene a cargo.

Uno de los primeros aspectos a tener en cuenta, a la hora de entender al docente como un agente de estimulación, es la construcción de un clima afectivo sobre el cual se apoye su quehacer cotidiano. Cada niño experimentará un sentimiento de confianza, contestación y aceptación por parte de su maestro. Tales vivencias lo impulsarán a avanzar en su desarrollo y a superar sus dificultades.

Asimismo, debemos comprender que encarar la acción pedagógica, integrando pautas de estimulación del niño, requiere de los educadores:

- Una apertura a las innovaciones.
- Responsabilizarse por la propia formación y perfeccionamiento profesional.
- Poder fundamentar propuestas de estimulación dentro de la actividad pedagógica habitual.
- La capacidad de evaluar las conductas infantiles.
- La posibilidad de diseñar propuestas estimulantes.
- La toma de decisiones adecuadas para cada caso.
- La capacidad para responder a demandas simultáneas, ya que en la sala existen pequeños con diferente tipo de necesidades.

- Establecer un ambiente socio – afectivo que estimule el desarrollo integral de los niños.
- Un seguimiento individual y permanente de la evolución de cada niño.
- La autoevaluación continua de los efectos de sus intervenciones en el desarrollo infantil.
- Mantener una comunicación fluida con las familias de los niños para intensificar el conocimiento de los mismos.
- Acordar pautas de crianza con la familia de los pequeños para que las propuestas de estimulación mantengan cierta continuidad.

## CAPÍTULO II

### EL APRENDIZAJE

#### DEFINICIÓN

El Aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación.<sup>6</sup>

El Aprendizaje es el proceso mediante el cual se adquiere una determinada habilidad, se asimila una información o se adopta una nueva estrategia de conocimiento y acción.<sup>7</sup>

#### TEORÍAS DEL APRENDIZAJE

Hay diferentes teorías del aprendizaje, que nos ayudan a comprender, predecir, y controlar el comportamiento humano y tratan de explicar cómo los sujetos acceden al conocimiento.

##### **Teoría del Aprendizaje social: Albert Bandura.**

Los teóricos del Aprendizaje social aceptan la idea de que la conducta es aprendida y que el ambiente influye en el desarrollo, pero rechazan la postura mecanicista de que la conducta es modificada como respuesta a los estímulos en un proceso en que no participa la mente. Esta teoría hace hincapié en el papel que la cognición y las influencias ambientales juegan en el desarrollo. Consideran que los seres humanos somos criaturas pensantes con cierta capacidad de autodeterminación, y no sólo robots que muestran

---

<sup>6</sup><http://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje>

<sup>7</sup>DICCIONARIO DE PSICOLOGÍA Y PEDAGOGÍA, Grafilles 2008

las respuestas B cuando se introduce el estímulo A. Supone que podemos pensar en lo que está sucediendo, evaluarlo y modificarlo en consecuencia, nuestra respuesta.

Para Albert Bandura, los niños aprenden observando la conducta *modelada* por los demás e imitándola.

Una vez imitada la conducta puede ser fortalecida o debilitada mediante recompensas o castigos. La conducta también es influida al observar que otros son reforzados o castigados. En consecuencia, Bandura considera que el ser humano aprende por modelamiento y por refuerzo vicario.

**Modelamiento:** Aprendizaje que tiene lugar al observar e imitar la conducta de otros.

**Refuerzo vicario:** El incremento en la probabilidad de la conducta propia al observar que la conducta del modelo tiene consecuencias positivas.

En lo que respecta específicamente a los principios del Aprendizaje social (Modelamiento y refuerzo vicario) han generado que los adultos, especialmente padres y profesores, adquieran conciencia del ejemplo que dan al enseñar o de los programas televisivos que dejamos ver a los niños y jóvenes.

### **Teoría cognoscitiva de Jean Piaget**

Concibe el conocimiento humano como una forma específica de adaptación biológica de un organismo complejo a un medio complejo, el conocimiento como cualquier otra forma de adaptación biológica presenta siempre dos aspectos simultáneos y complementarios que Piaget denomina asimilación y acomodación, se destaca:

1. El carácter sucesivo de los cambios del comportamiento intelectual.

## 2. La interacción continua entre el o la niño o niña y el ambiente.

Piaget pone énfasis en la necesidad que tienen los niños de *adaptarse* al mundo. Esta adaptación se produce mediante la interacción intensa y recíproca de la actividad de los niños con el ambiente que los rodea, la cual depende de dos procesos interrelacionados entre sí: la asimilación y la acomodación.

### **Aprendizaje por condicionamiento de Paulov**

Las experiencias de Paulov que comenzaron, aparecen en cualquier pequeño texto de psicología. El ya legendario perro al que se entrega su ración de comida a la vez que se hace sonar una campanilla, fue el comienzo de una cadena cada vez más complicada de investigaciones y deducciones sobre el modo en que el ser vivo aprende. Para entender las razones de la importancia de aquella experiencia le dedicaremos unos minutos. En principio, conocemos que un estímulo produce una reacción pertinente por parte del organismo estimulado. Existe una adecuación entre el tipo de estímulo y la respuesta, y siempre ambos corresponden a unas determinadas necesidades y las satisfacciones correspondientes. En nuestro caso la comida es un estímulo que tiende a satisfacer la necesidad de comer del perro, y este responde a ella con los movimientos necesarios para su deglución y digestión. La comida es un estímulo natural para todos los movimientos que el animal realiza con el fin de satisfacer su apetito. Todo el círculo de estimulación y respuesta constituye un reflejo incondicionado (reflejo natural) que se produce automáticamente cuando se dan las condiciones propicias.

### **TEORÍAS COGNITIVAS DEL APRENDIZAJE INFANTIL**

Los pioneros de las teorías cognoscitivas fueron los psicólogos de la Gestalt, quienes muestran claramente su inclinación mentalista. Pero quizá el auténtico auge de esta nueva visión se deba a los aportes de Piaget, a los

que hay que agregar después las ideas de Vygotsky, Bruner, Ausubel, Rogers y otros.

### **Teoría de Gestalt**

Esta teoría insiste en la importancia del todo, en la percepción. Esta idea fue concretada en tres principios:

1. El conjunto es algo más que la suma de las partes.
2. El todo puede tener caracteres propios de él y distinto a los de sus partes.
3. El todo es hasta cierto punto independiente de las partes que lo componen.

De aquí se construye una doctrina de la percepción en la cual se destaca el hecho de que cualquier percepción lo es siempre del conjunto organizado. El organismo percibe unidades con sentidos que se dan de una sola vez, y no como consecuencia de la suma de percepciones o sensaciones parciales. Cuando vemos un árbol no percibimos el verde de la hoja, el marrón del tronco, etc., y a partir de ello sumamos para conseguir la percepción final del árbol, sino que lo primero que se aprecia es el árbol como conjunto organizado y con sentido.<sup>8</sup>

### **Teoría de Piaget**

Jean Piaget, realiza los primeros estudios y sus grandes descubrimientos observando el comportamiento de sus hijos y siguiendo el avance de su crecimiento y desarrollo.

La concepción de conocimiento de Piaget lleva consigo una noción concreta de la inteligencia y del aprendizaje. Estos tres elementos están perfectamente relacionados en una teoría coherente en la que cada uno tiene un enlace y responsabilidad clara en los otros. Así, el modo de

---

<sup>8</sup>PÉREZ, Pablo, (2008) *“Psicología Educativa”*, Lima – Perú.

aprendizaje, es una consecuencia de las peculiaridades del intelecto que cristalicen un tipo de conocimiento. Igualmente, las características del conocer han de explicar la situación intelectual y los caminos del aprendizaje. Estos tres aspectos se apoyan en su teoría en conceptos originales cuya explicación es fundamental para la comprensión de la misma y que exponemos a continuación.

**La inteligencia.-** es concebida como una capacidad en continua evolución, con una serie de transformaciones que enriquecen y potencializan. Se trata de una facultad en progreso desde el nacimiento hasta la madurez. Los cambios que experimenta no son solo cuantitativos sino también cualitativos, lo que hace que la mente vaya adquiriendo propiedades diversas con el desarrollo.

**Aprendizaje.-** para Piaget concibe el mundo como una ocasión de la actividad del individuo y el aprendizaje, como su consecuencia. La acción del Aprendizaje origina el dominio de la realidad y es promovida por una fuerza interior que lleva a la persona a intentar apresar y manipular del mundo. El hombre es un ser activo, que sale de la realidad con el objetivo de hacer algo con ella, no es un sujeto pasivo que simplemente reacciona ante el estímulo, siendo conducido por él. Sin embargo, es evidente que también para Piaget el mundo es lo que brinda la ocasión para la actividad, lo que pone en marcha ese deseo de actuar sobre él y de alguna forma orienta la acción que realiza la persona.

**Conocimiento.-** será el resultado de la actividad de la inteligencia en el aprendizaje. Para ese aprendizaje, Piaget reconoce en el hombre una serie de herramientas permanentes de la inteligencia que operan sobre la realidad, a las que llama **funciones**.<sup>9</sup>

---

<sup>9</sup>PÉREZ, Pablo, (2008) "Psicología Educativa", Lima – Perú.

Sus afirmaciones que hace el autor se aplica actualmente a la educación, en el sentido que da lugar al intelecto e interacción con el medio proceso al cual él llama adaptación, que son las influencias de las acciones físicas en las cosas, esto se toma en cuenta para la organización de las situaciones del aprendizaje. En segundo lugar el hace referencia de la secuencias de los contenidos según el desarrollo del niño atreves de los estadios evolutivos del desarrollo cognitivo:

- **Estadio sensoriomotor.-** desde el nacimiento hasta los dos años aproximadamente, explora su medioambiente atreves de sus reflejos innatos. Piaget toma en cuenta a partir de la capacidad de succionar, agarra y llora, donde el niño construye modelos de interacción con los objetos que le rodean. En este periodo le permite al infante llevar a cabo experimentos mentales con los objetos que puede manipular, aprenden el concepto de espacio. Para finalizar con este primer estadio concluyo diciendo que el infante hace su experiencia del mundo por medio de los sentidos y de las acciones.
- **Estadio preoperacional.-** Comprende desde los 2 a 6 años, en este periodo el niño representa las cosas con palabras e imágenes, pero no puede razonar de modo lógico. En esta etapa de desarrollo cognitivo el niño se guía más por su intuición que por la lógica. La cual Piaget la menciona como Pensamiento simbólico conceptual. El logro más importante es este estadio es desarrollo del lenguaje. Es imprescindible que en esta etapa se deba trabajar el lenguaje del niño es la etapa crucial para dar le seguridad y dominio del lenguaje.
- **Estadio operacional concreta.-** Comprende desde los 7 a 12 años, en el niño piensa con lógica acerca de los acontecimientos concretos. En este tercer estadio progresivamente el niño desarrolla su pensamiento lógico a medida que es capaz de realizar operaciones

de lo simple a lo complejo. El niño ya es capaz de números, clasificar y ordenar cosas rápidamente y fácilmente, es capaz de pensar en objetos físicamente ausentes que se apoya en imágenes vivas de experiencias pasadas (Representaciones mentales).

- **Estadio operacional formal.-** Es el nivel más alto de desarrollo cognitivo según Piaget. Comprende desde los 13 a 20 años, el joven adquiere la capacidad de razonar de modo abstracto. El joven ya piensa de manera lógica sobre conceptos abstractos e hipotéticos y también concretos. Tiene la capacidad de resolver problemas hipotéticos. Existen cinco habilidades fundamentales que se caracterizan en etapa: La lógica combinatoria, es el razonamiento necesario que nos ayuda a resolver problemas dos problemas relacionados o mejor dicho combinados. Situaciones hipotéticas, es la subjetividad imaginativa que ayuda a resolver y dar respuesta a problemas hipotéticos. La experimentación científica, que nos permita a formular y comprobar hipótesis de una manera sistemática de la realidad.<sup>10</sup>

### **Teoría de Vygotsky**

Lev Vygotsky fundamenta su teoría que el Aprendizaje que se da por medio de una sociedad y en el medio en que se desarrollan las personas, el ser humano debe vivir dentro de una sociedad por que por medio de esta se da el motor del Aprendizaje y por índole el desarrollo para que se de esto es importante tomar en cuenta dos aspectos importantes el contexto social y la capacidad de imitación, el Aprendizaje se da mejor cuando este se transmite a un grupo y no a una sola persona.

Dentro de su teoría incluye dos leyes: **la primera es la ley de doble formación** de los procesos psicológicos, Vygotsky pensaba que los

---

<sup>10</sup><http://www.slideshare.net/guillermo20/teoria-del-desarrollo-cognitivo-de-jean-piaget>

procesos psicológicos de los seres humanos tiene un origen social, lo que en si quiere dar a conocer esta ley es que todo proceso psicológico superior aparece dos veces en el desarrollo del ser humano, en el ámbito interpsicológico y en lo intrapsicológico, lo primero se refiere a la relación con los demás y lo segundo a la relación consigo mismo, trata de explicar esta ley a partir de la adquisición del lenguaje, 1 a 3 años: el lenguaje tiene una función comunicativa y es interpersonal. 3 a 5/7 años: se da un habla egocéntrica o privada, y acompaña sus acciones. A partir de 5/7 se da el proceso de interiorización, sus acciones no van acompañadas por el lenguaje este aparece interiorizado lo que lo hace intrapersonal.

**La segunda ley la denomino nivel del desarrollo real, nivel de desarrollo potencial, y zona de desarrollo potencial**, el primero se refiere a es el que se da cuando las actividades las hace uno independientemente. Lo segundo se refiere a cuando necesita la ayuda de alguien pero al final puede lograr hacerlo independientemente. Y lo tercero es la que se da en medio de estos dos niveles, y es en la que establecen relaciones. Existe una relación entre el desarrollo, la educación y el aprendizaje. La educación debe ser el motor del aprendizaje, esta ha de actuar en la Zona de desarrollo Próximo, proporcionando ayudas para fomentar el desarrollo del niño.

Según Vigotsky **“zona de desarrollo próximo”** es la distancia entre el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial, lo que el niño pueda realizar por sí mismo, y lo que pueda hacer con el apoyo de un adulto Para determinar este concepto hay que tener presentes dos aspectos: la importancia del contexto social y la capacidad de imitación. Aprendizaje y desarrollo son dos procesos que interactúan.

Vigotsky considera la interacción sociocultural, en contra posición de Piaget, no podemos decir que el individuo se constituye de un aislamiento. Más bien de una interacción, donde influyen mediadores que guían al niño a desarrollar sus capacidades cognitivas.

## **Teoría de Bruner**

Bruner al igual que Piaget y Ausubel observó que la maduración y el medio ambiente influían en el desarrollo intelectual, pero Bruner centró su atención en el ambiente de enseñanza.

### **Tres modelos de aprendizaje**

Bruner concibe el desarrollo cognitivo como una serie de esfuerzos seguidos de periodos de consolidación. Al igual que Piaget, cree que estos “esfuerzos del desarrollo se organizan en torno a la aparición de determinadas capacidades” y que la persona que aprende tiene que dominar determinados componentes de una acción o de un cuerpo de conocimientos antes de poder dominar los demás. En lugar de los cuatro estadios del desarrollo de Piaget, Bruner habla de tres modelos de aprendizaje ;enactivo, icónico y simbólico.

En el ***modelo enactivo de Aprendizaje*** se aprende haciendo cosas, actuando, imitando y manipulando objetos. Es este el modelo que usan con mayor frecuencia los niños pequeños. A decir verdad, es prácticamente la única forma en que un niño puede aprender en el estadio sensoriomotor. No obstante, también los adultos suelen usar este modelo cuando intentan aprender tareas psicomotoras complejas u otros procesos complejos. No cabe duda de que el arte del ballet, el dominio de los procedimientos parlamentarios o la práctica en la dirección de un coro se facilitarían si se hace lo mismo que otras personas que se dedican a estas actividades. Los profesores pueden inducir a los estudiantes a usar este modelo de Aprendizaje proporcionándoles demostraciones y ofreciéndoles materiales pertinentes, así como actividades de representación de roles, modelos y ejemplos de conductas.

El ***modelo icónico de Aprendizaje*** implica el uso de imágenes o dibujos. Adquiere una importancia creciente a medida que el niño crece y se le insta a aprender conceptos y principios no demostrables fácilmente. Así por

ejemplo, los conocimientos sobre países extranjeros, las vidas de personajes famosos y la literatura dramática no se aprende normalmente por medio del modelo enactivo. Los profesores pueden ligar que se adquieran estos contenidos educativos proporcionando a los estudiantes dibujos y diagramas relacionados con el tema y ayudándoles a crear imágenes adecuadas. La representación icónica es especialmente útil imágenes adecuadas. La representación icónica es especialmente útil para los niños en el estadio preoperatorio y en el de las operaciones concretas. Es asimismo de gran utilidad para el adulto que estudia habilidades o conceptos complejos. Requiere, por lo general, menos tiempo que el modelo enactivo.

El **modelo simbólico de Aprendizaje** es el que hace uso de la palabra escrita y hablada. El lenguaje, que es el principal sistema simbólico que utiliza el adulto en sus procesos de aprendizaje , aumenta la eficacia con que se adquieren y almacenan los conocimientos y con que se comunican las ideas. Por tan evidentes razones, es el modelo de Aprendizaje más generalizado. Resulta más útil y eficaz a medida que el niño pasa del estadio de las operaciones concretas al estadio de las operaciones formales.

### **Teoría de Ausubel**

Esta teoría se ocupa principalmente del Aprendizaje de asignaturas escolares en lo que se refiere a la adquisición y retención de esos conocimientos de manera “significativa”. Es importante aclarar algunas definiciones e ideas preliminares antes de analizar, según nuestro esquema, el valor de esta teoría:

### **Aprendizaje significativo de contenidos escolares**

Ausubel se ocupa solo del Aprendizaje “significante” de asignaturas escolares, y toda la investigación que hace o aduce a favor de su teoría se basa en esto.

El término “significativo” se utiliza en oposición al Aprendizaje de contenido sin sentido, tal como la memorización de pares asociados de palabras o silabas sin sentido, etc. Dicho término se refiere tanto a un contenido con estructuración lógica propia, como a aquel material que potencialmente puede ser aprendido de modo significativo. La positividad de que un contenido pase a tener “sentido” depende de que sea incorporado al conjunto de conocimientos de un individuo de manera sustancial, o sea, relacionado con conocimientos previamente existentes en la “estructura mental” del sujeto. Además, este Aprendizaje “significativo” es no arbitrario, en el sentido de que se lleva a cabo con algún objetivo o según algún criterio. No arbitrario se opone al Aprendizaje que ocurre cuando el sujeto aprende contenidos sin darles “sentido”, sea porque los contenidos carecen de sentido (silabas inconexas, por ejemplo), sea porque el individuo no les confiere sentido (por no tener conocimientos previos o una estructura mental adecuada donde incorporar los contenidos), o también por no tener intención de hacerlo.

### **Aprendizaje Receptivo**

Es evidente y explícita la intención de Ausubel de enfocar el Aprendizaje “receptivo”. Receptivo significa, para él, que los contenidos y la estructura del material que se han de aprender los establece el profesor (o el responsable de la instrucción). El Aprendizaje receptivo se opone al que se efectúa por descubrimiento, sobre todo en el sentido y con el matiz que Bruner le confiere. No por eso “receptivo” significa pasivo, y Ausubel cree que los productos de este Aprendizaje son tan eficaces como los del Aprendizaje “por descubrimiento” y aun más, pues ahorran tiempo al alumno y son técnicamente más organizados.

## **LA ACTIVIDAD CEREBRAL EN EL APRENDIZAJE**

Alejandro Feijoo en un estudio elaborado por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) asegura que el cerebro

humano mantiene la capacidad de Aprendizaje durante toda la vida, y no se limita a los primeros años, como se pensaba hasta ahora, el cerebro humano no solo puede adquirir conocimientos durante la infancia, como se creía hasta ahora, sino que su capacidad de Aprendizaje se mantiene a lo largo de los años.

Cuando un individuo logra entender nuevos conceptos se genera un sentimiento de “iluminación”, que constituye una de las principales motivaciones para aprender. Allí radica, según el estudio, la importancia de transmitir esa satisfacción desde la infancia.

Sin embargo, el examen del cerebro de los adolescentes ha demostrado que, pese a su fuerte potencial cognitivo, este grupo poblacional sufre de inmadurez emocional relacionados con el control de la actividad cerebral durante el aprendizaje.

Los científicos centraron su trabajo en las bases funcionales de la corteza prefrontal, encargada de procesar las secuencias de acontecimientos y de establecer las relaciones entre las actividades y sus consecuencias. De acuerdo al estudio, quienes sufren una lesión en esa parte del cerebro muestran una conducta impulsiva y sufren estados de confusión, ya que se pierde la capacidad de analizar las secuencias de sucesos y sus relaciones. Asimismo, la activación de la corteza prefrontal “permite tomar importantes decisiones sobre lo que debe o puede hacer en determinadas circunstancias” de forma directa con el proceso de aprendizaje.

Los trabajos realizados desde la neurociencia cognitiva ayudan a establecer las líneas de acción para la práctica docente y el diseño de políticas educativas más eficientes. Sus aportaciones son de utilidad para la tarea de los educadores, ya que permiten definir los períodos más propicios para el aprendizaje, la creación de un ambiente adecuado en el aula y la correcta medición de las dificultades en el aprendizaje.

## CONDICIONES PARA UN BUEN APRENDIZAJE

Hay una serie de condiciones que favorecen al Aprendizaje y que deben ser tomadas en cuenta para no transformarlas en elementos negativos; estos son:

- **EDAD.-** Es una condición importante para los aprendizajes; es por eso que los conocimientos que el educador o educadora importa a los niños y niñas debe de estar de acuerdo a su edad, pues no podemos comparar a un niño de jardín con un adulto.
- **CONDICIONES FISIOLÓGICAS.-** El estado del organismo es muy importante en los aprendizajes, ya que si no está en condiciones normales, el rendimiento escolar será perjudicial, esto ocurre en los casos de: hambre, dolencia y enfermedades.
- **CONDICIONES PSICOLÓGICAS.-** Las emotividades, la atención, el interés, la inteligencia, el estado de ánimo pueden ser factores positivos o negativos para el aprendizaje. Si no hay un mínimo de atención es casi imposible que se lleve a cabo el aprendizaje; el interés es decisivo en el aprendizaje, el provoca la motivación que es la fuerza propulsora del esfuerzo requerido para aprender; la atención depende por el grado de interés que tengan los niños y niñas para aprender.
- **REPETICION.-** Esta es una exigencia básica que todo educador o educadora debe tomarlo en cuenta, pues el éxito de sus alumnos depende de cómo han entendido el tema, y si no se le repite las veces que sea necesario ellos no lo entenderán y no aprenderán.
- **BUENAS RELACIONES ENTRE EL EDUCADOR EL ESTUDIANTE.-** El educador y el alumno deben respetarse, entenderse y estimarse, muchos fracasos escolares se deben a las malas relaciones entre ambos, asumiendo en estos casos, la clase el aspecto de “un campo de batalla, más que un local de trabajo y educación”.

## TIPOS DE APRENDIZAJE

- **Innato**; formados por los instintos, reflejo, impulsos genéticos que hemos heredado. Nos hace aprender determinadas cosas. Y ha de haber interacción con el medio.
- **Por condicionamiento**; determinados estímulos provocan determinadas respuestas. Si los estímulos por azar o no se condicionan provocan que esta conducta inicial se refleje y se convierta un hábito.
- **Por imitación o modelaje**; muchas de las conductas son por imitación de las personas importantes y destacadas para nosotros.
- **Por Aprendizaje memorístico**: Aprendizaje académico, y no sabes lo que estás aprendiendo.
- **Aprendizaje de memoria clásico**, por lo cual al cabo de unas horas ya no lo recuerdas.
- **Aprendizaje significativo**: parte de cosas importantes para ti. A partir de ahí acumulas lo que ya sabías y lo haces tuyo. El Aprendizaje por descubrimiento se asocia en general a los niveles de enseñanza primaria y secundaria, y de hecho, fue una de las primeras alternativas que se ofrecieron al Aprendizaje repetitivo tradicional.
- **Aprendizaje receptivo**: en este tipo de Aprendizaje el sujeto sólo necesita comprender el contenido para poder reproducirlo, pero no descubre nada.
- **Aprendizaje visual**: las personas que utilizan el sistema de representación visual ven las cosas como imágenes ya que representar las cosas como imágenes o gráficos les ayuda a recordar y aprender. La facilidad de la persona visual para pasar de un tema a otro favorece el trabajo creativo en el grupo y en el entorno de Aprendizaje social. Asimismo, esta forma de proceder puede irritar a la persona visual que percibe las cosas individualmente.

- **Aprendizaje auditivo:** una persona auditiva es capaz de aprovechar al máximo los debates en grupo y la interacción social durante su aprendizaje. El debate es una parte básica del Aprendizaje para un alumno auditivo. Las personas auditivas aprenden escuchando y se prestan atención al énfasis, a las pausas y al tono de la voz. Una persona auditiva disfruta del silencio.
- **Aprendizaje kinestésico:** las personas con sistemas de representación kinestésico perciben las cosas a través del cuerpo y de la experimentación. Son muy intuitivos y valoran especialmente el ambiente y la participación. Para pensar con claridad necesitan movimiento y actividad. No conceden importancia al orden de las cosas. Las personas kinestésicas se muestran relajadas al hablar, se mueven y gesticulan. Hablan despacio y saben cómo utilizar las pausas. Como público, son impacientes porque prefieren pasar a la acción.

## **CICLO DEL APRENDIZAJE**

El Ciclo de Aprendizaje planifica una secuencia de actividades que se inician con una etapa exploratoria, la que conlleva la manipulación de material concreto, y a continuación prosigue con actividades que facilitan el desarrollo conceptual a partir de las experiencias recogidas por los estudiantes durante la exploración. Luego, se desarrollan actividades para aplicar y evaluar la comprensión de esos conceptos. Estas ideas están fundamentadas en el modelo “Aprendiendo de la Experiencia”, que se aplica tanto para niños, jóvenes y adultos (Kolb 1984), el cual describe cuatro fases básicas: Este ciclo ha sido descrito ampliamente por autores como David Kolb y Chris Argirys, y explica claramente el proceso mediante el cual una experiencia puede llegar a producir un nuevo conocimiento o aprendizaje , que es estable en el tiempo y se traduce en nuevos comportamientos en las actividades del individuo. Este ciclo se compone de las siguientes cuatro fases:

1. **LA EXPERIENCIA CONCRETA**, actividad o vivencia.
2. **OBSERVACIÓN Y PROCESAMIENTO** ¿Qué pasó?
3. **CONCEPTUALIZACIÓN Y GENERALIZACIÓN** Eso significa..
4. **APLICACIÓN** ¿Y ahora qué?

Las fases 2, 3 y 4 constituyen el “procesamiento” de la actividad, que es uno de los ejes del Aprendizaje experiencial. El Aprendizaje experiencial se basa en el supuesto de que el conocimiento se crea a través de la transformación provocada por la experiencia concreta, la cual es trasladada a una conceptualización abstracta y ésta a su vez es probada activamente a través de nuevas experiencias.

## **e. MATERIALES Y MÉTODOS**

### **MÉTODOS**

**CIENTÍFICO.-** Permitió realizar la investigación en forma ordenada, secuencial y lógica, mismo que se lo utilizó para definir el tema, planteamiento inmediato del problema, justificación, marco teórico, hipótesis, variables, métodos técnicas, instrumentos, cronograma, anexos, bibliografía, sobre la Estimulación Temprana en el Aprendizaje de los niños y niñas.

**INDUCTIVO.-** Ayudó a problematizar las realidades encontradas en los niños y niñas y obtener una información clara y específica gracias a la observación realizada en la Escuela “San Tarsicio” lo cual sirvió para estructurar el fundamento teórico.

**DEDUCTIVO.-**Fue de gran utilidad; ya que, partiendo de una generalidad se pudo determinar factores particulares del problema planteado, a través de la elaboración y aplicación de las técnicas e instrumentos, tomando como base de los elementos teóricos – conceptuales del Marco Teórico

**MODELO ESTADÍSTICO.-** Facilitó la exposición de resultados a través de cuadros y gráficos estadísticos los cuales se elaboraron en base a los resultados obtenidos, lo que permitió hacer el análisis e interpretación.

## TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

**LA ENCUESTA.-** Aplicada a las maestras de los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica de la Escuela “San Tarsicio” del cantón Macará, para establecer las actividades de Estimulación Temprana que aplican en la Jornada Diaria de Trabajo.

**PRUEBA DE FUNCIONES BÁSICAS. ADAPTACION “REEA”.-** Se la aplicó a las niñas y los niños del Primer Año de Educación Básica la Escuela “San Tarsicio” del cantón Macará, para evaluar el Aprendizaje.

### POBLACIÓN.

La población está conformada por maestras, niños y niñas del Primer Año de Educación Básica de la Escuela “San Tarsicio” del Cantón Macará

PARALELOS	NIÑOS	NIÑAS	TOTAL	DOCENTES PARVULARIAS
A	12	12	24	1
B	12	12	24	1
C	12	12	24	1
<b>TOTAL</b>	36	36	72	3

**Fuente:** Registro de Matrículas de la Escuela “San Tarsicio” del Cantón Macará.

**Elaborado:** Dayana Lisseth Encalada Ludeña.

## f. RESULTADOS

**RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A LAS MAESTRAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA LA ESCUELA “SAN TARSICIO” DEL CANTÓN MACARÁ, PARA ESTABLECER LAS ACTIVIDADES DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA QUE APLICAN EN LA JORNADA DIARIA DE TRABAJO.**

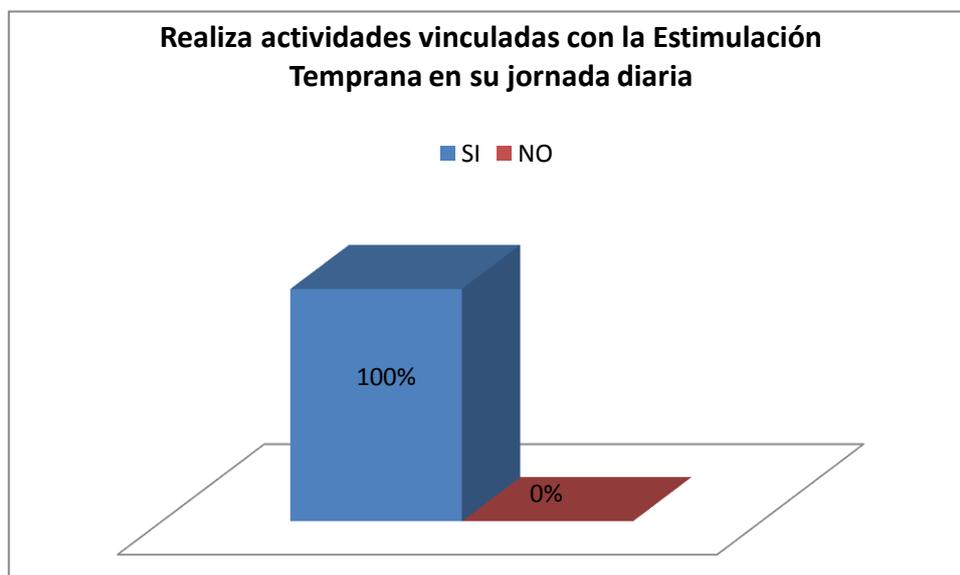
**1. ¿Realiza usted actividades vinculadas con la Estimulación Temprana en su Jornada Diaria de Trabajo?**

**CUADRO N° 1**

INDICADORES	f	%
SI	3	100%
NO	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta realizada a las maestras de la Escuela “San Tarsicio”.  
**Elaborado:** Dayana Lisseth Encalada Ludeña.

**GRÁFICO N° 1**



## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

El 100% de las maestras encuestadas afirman que realizan actividades vinculadas con la Estimulación Temprana en su Jornada Diaria de Trabajo.

Las actividades vinculadas con la Estimulación temprana en la Jornada Diaria de Trabajo, permite desarrollar las áreas motriz, cognitiva y afectivo social, además favorece el contacto físico y la compenetración adulto- niño y niña, por lo que permite al adulto descubrir las capacidades e intereses del niño y niña; ayuda a construir la inteligencia en una etapa neurológica clave como es la de los primero a 5 años de vida.

### 2. ¿Seleccione las actividades de Estimulación Temprana que realiza con los niños y niñas?

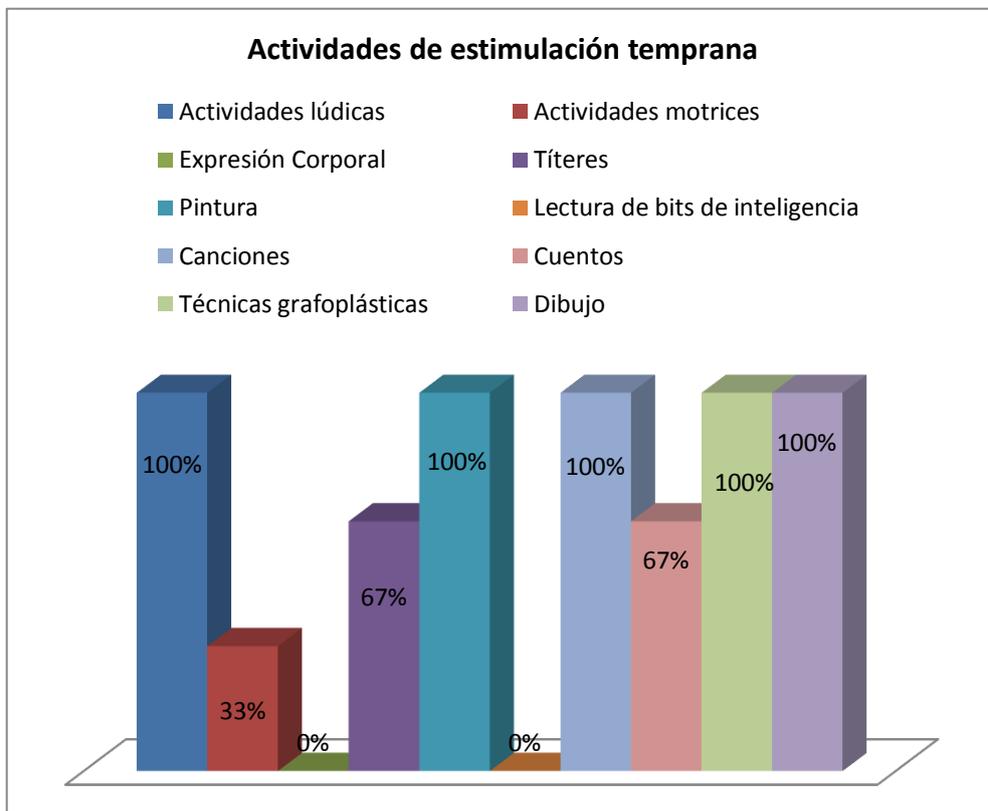
CUADRO N° 2

INDICADORES	f	%
Actividades lúdicas	3	100%
Actividades motrices	1	33%
Expresión Corporal	0	0%
Títeres	2	67%
Pintura	3	100%
Lectura de bits de inteligencia	0	0%
Canciones	3	100%
Cuentos	2	67%
Técnicas grafoplásticas	3	100%
Dibujo	3	100%

**Fuente:** Encuesta realizada a las maestras de la Escuela "San Tarsicio".

**Elaborado:** Dayana Lisseth Encalada Ludeña.

**GRÁFICO N° 2**



### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.**

El 100% de las maestras encuestadas responden que las actividades de estimulación temprana que realizan con los niños y niñas son: actividades lúdicas, pintura, canciones, técnicas grafolásticas, dibujo; el 67% los títeres, los cuentos; y, el 33% utilizan actividades motrices.

Las actividades lúdicas estimulan el desarrollo social, emocional y cognitivo.

La pintura es parte de la formación integral y a la expresión sentimental del niño y niña.

Las canciones ayudan a aprender y liberar tensiones.

Las técnicas grafo plásticas, promueven la creatividad y desarrollan la motricidad fina y gruesa.

El dibujo ayuda a la expresión interior de cada niño o niña, por medio de esta actividad se puede detectar problemas psicológicos.

Los títeres están ligados a estimular varias áreas del conocimiento, estimulan la creatividad y el manejo del lenguaje.

Los cuentos desarrollan la expresión lingüística, creatividad e imaginación.

Las actividades motrices son una serie de acciones tales como marchar, correr, girar, saltar, lanzar, subir escaleras, entre otras que ayudan a la habilidades perceptivo-motrices y al desarrollo pleno del esquema corporal del niño.

### 3. ¿Con qué finalidad realiza actividades de Estimulación Temprana en los niños y niñas?

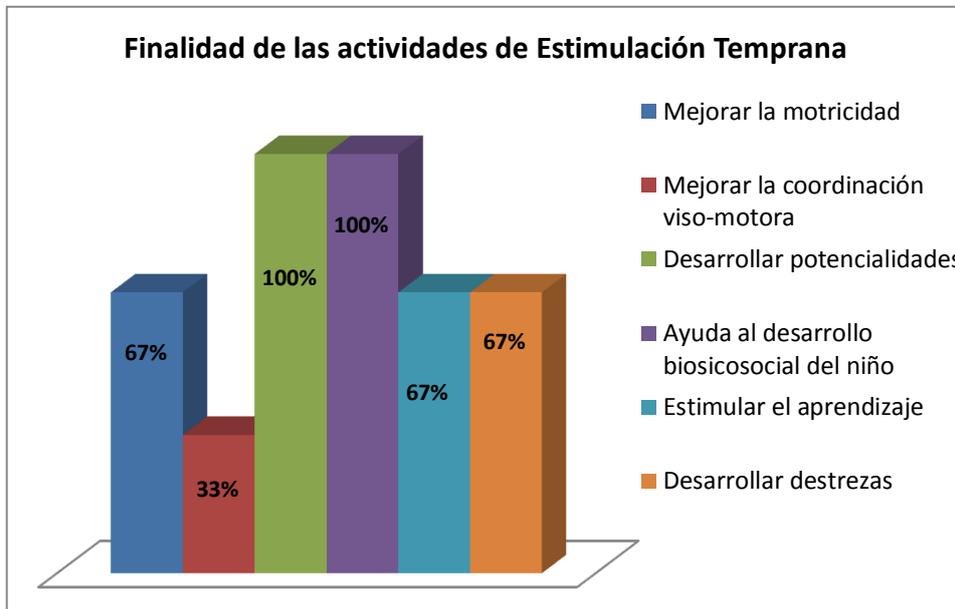
**CUADRO N° 3**

<b>INDICADORES</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
Mejorar la motricidad	2	67%
Mejorar la coordinación viso-motora	1	33%
Desarrollar potencialidades	3	100%
Ayuda al desarrollo biosicosocial del niño	3	100%
Estimular el aprendizaje	2	67%
Desarrollar destrezas	2	67%

**Fuente:** Encuesta realizada a las maestras de la Escuela "San Tarsicio".

**Elaborado:** Dayana Lisseth Encalada Ludeña.

**GRÁFICO N° 3**



### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.**

El 100% de las maestras encuestadas responden que el fin con que realizan las actividades de Estimulación Temprana en los niños y niñas son: Desarrollar potencialidades, ayuda al desarrollo biosicosocial del niño; el 67% mejorar la motricidad, estimular el aprendizaje, desarrollar destrezas; y, el 33% mejorar la coordinación viso-motora.

Desarrollan sus potencialidades debido a que sus áreas cognitivas, sociales, motrices y psicológicas son estimuladas.

Ayuda al desarrollo biosicosocial del niño de manera organizada y progresiva en cada una de las etapas de desarrollo.

Mejora la motricidad permitiendo que el niño o niña tenga una buena coordinación motora y equilibrio corporal.

Estimulan el aprendizaje debido a que se mantiene al cerebro en continua actividad.

Desarrollar las destrezas que nacen con cada individuo.

Mejorar la coordinación viso motora, es el equilibrio de poder conjugar los movimientos de la mano y ojo para realizar una sola acción, esto se logra mediante los estímulos que se le aplican a los niños y niñas durante su jornada diaria.

**4. ¿Cuáles considera usted son los beneficios de la Estimulación Temprana en los niños y niñas?**

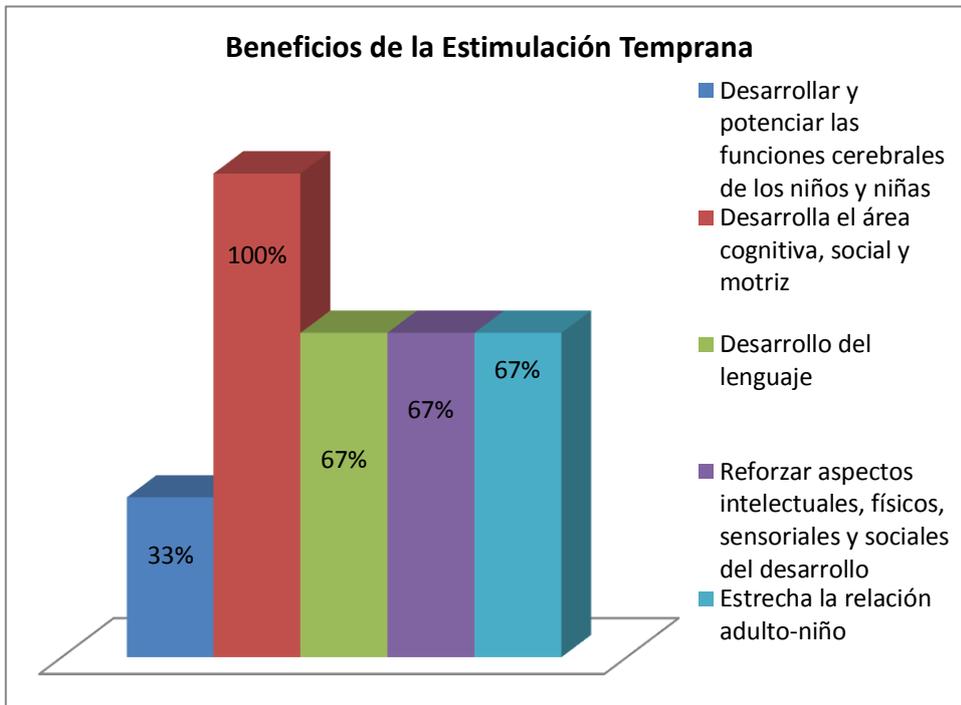
**CUADRO N° 4**

<b>INDICADORES</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
Desarrollar y potenciar las funciones cerebrales de los niños y niñas	1	33%
Desarrolla el área cognitiva, social y motriz	3	100%
Desarrollo del lenguaje	2	67%
Reforzar aspectos intelectuales, físicos, sensoriales y sociales del desarrollo	2	67%
Estrecha la relación adulto-niño	2	67%

**Fuente:** Encuesta realizada a las maestras de la Escuela "San Tarsicio".

**Elaborado:** Dayana Lisseth Encalada Ludeña.

**GRÁFICO N° 4**



### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

El 100% de las maestras encuestadas consideran que los beneficios de la Estimulación Temprana en los niños y niñas son: Desarrollo del área cognitiva, social y motriz; el 67% el desarrollo del lenguaje, reforzar aspectos intelectuales, físicos, sensoriales y sociales del desarrollo, estrecha la relación adulto – niño; y, el 33% desarrollar y potenciar las funciones cerebrales.

Desarrollo del área cognitiva son las habilidades y capacidades de tipo conceptual, el área social son las actividades que posibilitan vivencias placenteras, permiten compensar eventuales carencias afectivas, promueven una mayor aceptación y seguridad en sí mismos; y, el área motriz es fundamental para el desarrollo del movimiento voluntario, los procesos cognitivos, el juego, la visión y la audición.

Desarrollo del lenguaje es el proceso cognitivo por el cual los seres humanos adquieren la capacidad de comunicarse verbalmente usando una lengua natural que se da desde los primeros meses de vida de los niños y niñas.

Refuerza aspectos intelectuales tales como memoria, atención y retención; físicos como la motricidad fina y gruesa; sensoriales como la percepción y desarrollo de los sentidos auditivo, gustativo, visual y del tacto; y sociales que permite su desarrollo interpersonal e intrapersonal.

Estrecha la relación niño-adulto, insistiendo en cómo ésta desempeña un importante papel en el paso de la regulación de la propia conducta facilitando al niño y niña las situaciones de aprendizaje y en la solución de problemas.

Desarrollar y potenciar las funciones cerebrales permitiendo un óptimo aprendizaje de los niños y niñas.

**5. ¿Considera usted que la Estimulación Temprana incide en el Aprendizaje de los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica?**

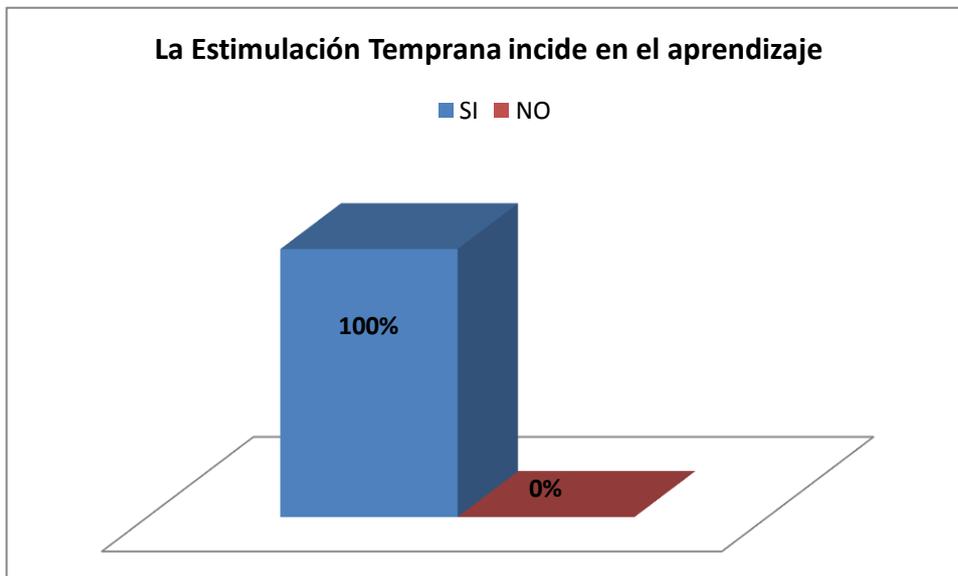
**CUADRO N° 5**

<b>INDICADORES</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
SI	3	100%
NO	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta realizada a las maestras de la Escuela "San Tarsicio".

**Elaborado:** Dayana Lisseth Encalada Ludeña.

**GRÁFICO N° 5**



### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.**

El 100% de maestras encuestadas manifiestan que las Estimulación Temprana si incide en el aprendizaje los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica.

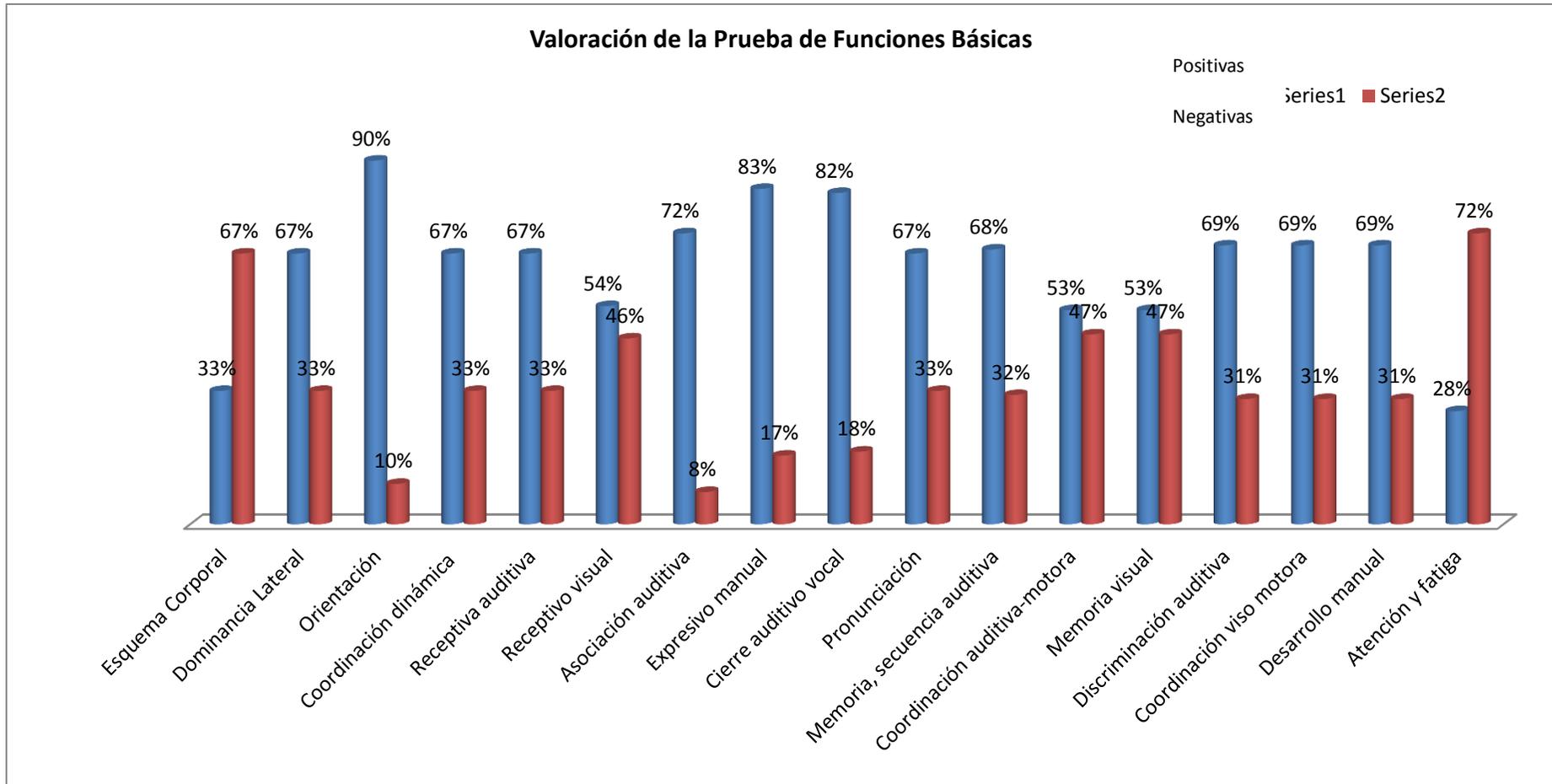
La Estimulación Temprana incide en el aprendizaje de niños y niñas, ya que mediante más se estimule al cerebro habrán más conexiones nerviosas, por esta razón existe un mayor aprendizaje, además de que también provoca un proceso mediante el cual una experiencia puede llegar a producir un nuevo conocimiento o aprendizaje, que es estable en el tiempo y se traduce en nuevos comportamientos en las actividades del individuo; y agrego también que ayuda a mejorar la concentración del niño o niña estimulado.

**g. RESULTADOS DE LA PRUEBA DE FUNCIONES BÁSICAS, ADAPTACIÓN “REEA” APLICADA A LOS NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “SAN TARSICIO” DEL CANTÓN MACARÁ, PARA EVALUAR EL APRENDIZAJE.**

Nº	AREAS	POSITIVAS		NEGATIVAS	
		f	%	F	%
1	Esquema Corporal	24	33%	48	67%
2	Dominancia Lateral	48	67%	24	33%
3	Orientación	65	90%	7	10%
4	Coordinación dinámica	48	67%	24	33%
5	Receptiva auditiva	48	67%	24	33%
6	Receptivo visual	39	54%	33	46%
7	Asociación auditiva	52	72%	10	8%
8	Expresivo manual	60	83%	12	17%
9	Cierre auditivo vocal	59	82%	13	18%
10	Pronunciación	48	67%	24	33%
11	Memoria, secuencia auditiva	49	68%	23	32%
12	Coordinación auditiva-motora	38	53%	34	47%
13	Memoria visual	38	53%	34	47%
14	Discriminación auditiva	50	69%	22	31%
15	Coordinación viso motora	50	69%	22	31%
16	Desarrollo manual	50	69%	22	31%
17	Atención y fatiga	20	28%	52	72%

FUENTE: Prueba aplicada a los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica de la Escuela “San Tarsicio”  
RESPONSABLE: Dayana Lisseth Encalada Ludeña.

GRÁFICO N° 6



## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 90% de niños y niñas investigados tienen un desarrollo positivo en el área de Orientación y el 10% negativo. El 83% de niños y niñas investigados tienen un desarrollo positivo en el área de Expresión manual y el 17% negativo. El 82% de niños y niñas investigados tienen un desarrollo positivo en el Área de Cierre Auditivo Vocal y el 18% negativo. El 72% de niños y niñas investigados tienen un desarrollo positivo en el Área de Asociación auditiva y el 8% negativo. El 69% de niños y niñas investigados tienen un desarrollo positivo en las Áreas de Discriminación Auditiva, Coordinación viso motora y desarrollo manual y el 31% negativo. El 68% de niños y niñas investigados tienen un desarrollo positivo en el Área de Memoria, secuencia auditiva y el 32% negativo. El 67% de niños y niñas investigados tienen un desarrollo positivo en las áreas de Dominancia Lateral, Coordinación Dinámica, Receptiva Auditiva y Pronunciación y el 33% negativo. El 54% de niños y niñas investigados tienen un desarrollo positivo en el Área Receptivo visual y el 46% negativo. El 53% de niños y niñas investigados tienen un desarrollo positivo en las Áreas de Coordinación Auditiva- motora y memoria visual y el 47% negativo. El 33% de niños y niñas investigados tienen un desarrollo positivo en el Área de Esquema Corporal y el 67% negativo. El 28% de niños y niñas investigados tienen un desarrollo positivo en el Área de Atención y Fatiga y el 72% negativo.

**Área La orientación** es la acción de ubicar. La palabra orientación viene de la palabra "oriente". La orientación es utilizada por animales y por el hombre. Acción de establecer por pasos las circunstancias para realizar la acción. Otra forma de definir orientación es la forma en la que se conoce el espacio circundante, también llamada orientación espacial y orientación temporal, que guían por unos puntos ya conocidos que actúan como referencia.

**Área Expresión Manual**, mediante los gestos, se puede interpretar ideas, mensajes, necesidades y sentimientos, para descubrir la función de los objetos.

**Área Cierre Auditivo Vocal** es el desarrollo de habilidades pre-verbales y en las etapas secuenciales para el aprendizaje de habilidades de comunicación que desarrollan los niños.

**Área Asociación auditiva** Se entiende como la capacidad de los hablantes para identificar perceptivamente en la lengua oral unidades fonéticas y fonológicas relevantes en la comunicación.

**Área Discriminación Auditiva** es la capacidad de percepción discriminativa o distintiva de los estímulos auditivos. Habilidad para reconocer diferencias, intensidad y timbre entre sonidos, o identificar fonemas o palabras iguales.

**Área Coordinación Viso motora** es la capacidad que permite ajustar con precisión el movimiento corporal como respuesta a estímulos visuales. Debe desarrollarse en los primeros 5 años de vida del niño; La coordinación viso motora es importante para el buen rendimiento académico, resulta clave para el aprendizaje, sobre todo de la escritura, ya sea de números o de letras.

**Área Desarrollo Manual** los niños de edad pre-escolar quieren tocar, gustar, oler, escuchar y examinar todas las cosas por sí mismos. Están ansiosos por aprender. Ellos aprenden experimentando y haciendo para desarrollar destrezas para el proceso de escritura.

**Área Memoria Secuencia Auditiva** los niños oyen las órdenes, y realiza lo escuchado en secuencia.

**Área Dominancia Lateral** hace referencia a la dominancia de un lado del cuerpo sobre el otro tanto en miembros superiores como inferiores. Esta dominancia se precisa fuerza, precisión, equilibrio, coordinación. La lateralidad es la preferencia de utilización de una de las partes simétricas del cuerpo humano: mano, pierna, ojo y oído, y el proceso por el cual se desarrolla recibe el nombre de lateralización.

**Área Coordinación dinámica** es aquella que agrupa los movimientos que requieren una acción conjunta de todas las partes del cuerpo. Intervienen gran cantidad de segmentos y músculos y por tanto gran cantidad de unidades neuromotoras. Sirve de base a todos los movimientos, estando presente en todas las habilidades básicas

**Área Receptiva Auditiva**, la información que recepta el canal auditivo, para luego ser llevada al cerebro, en donde es procesada y relacionada con experiencias anteriores, dándose como respuesta la potenciación del razonamiento lógico.

**Área de Pronunciación** es la manera en que una palabra o idioma es hablada; el modo en que alguien pronuncia una palabra, puede ser hablada de formas diferentes por varios individuos o grupos, dependiendo muchos factores sociolingüísticos, como el tiempo en el que crecieron, el área geográfica, el área en la cual ellos viven actualmente, su clase social, su sexo, su edad y su educación.

**Área Receptiva Visual** El sistema visual sigue secuencias progresivas desde el punto de vista perceptivo y de aprendizaje. Desde el punto de vista del aprendizaje receptivo el primer nivel es el de conciencia, que es estimular el uso de la vista llamando la atención para que se enfoque sobre los objetos.

**Área Coordinación auditiva motora** para su desarrollo se realiza algunas actividades por ejemplo Seguir el contorno de letras o de palabras con el dedo, acompañando el movimiento con la pronunciación del elemento correspondiente: reproducción de historias y de canciones populares.

**Área Memoria Visual** describe la relación entre el proceso perceptivo, la codificación, almacenamiento, y recuperación de las representaciones del procesamiento neural. La memoria visual se produce en un amplio rango de tiempo, que abarca desde los movimientos oculares hasta varios años atrás de recuerdos. La memoria visual es una forma de memoria que preserva algunas características de nuestros sentidos relacionados con la experiencia visual

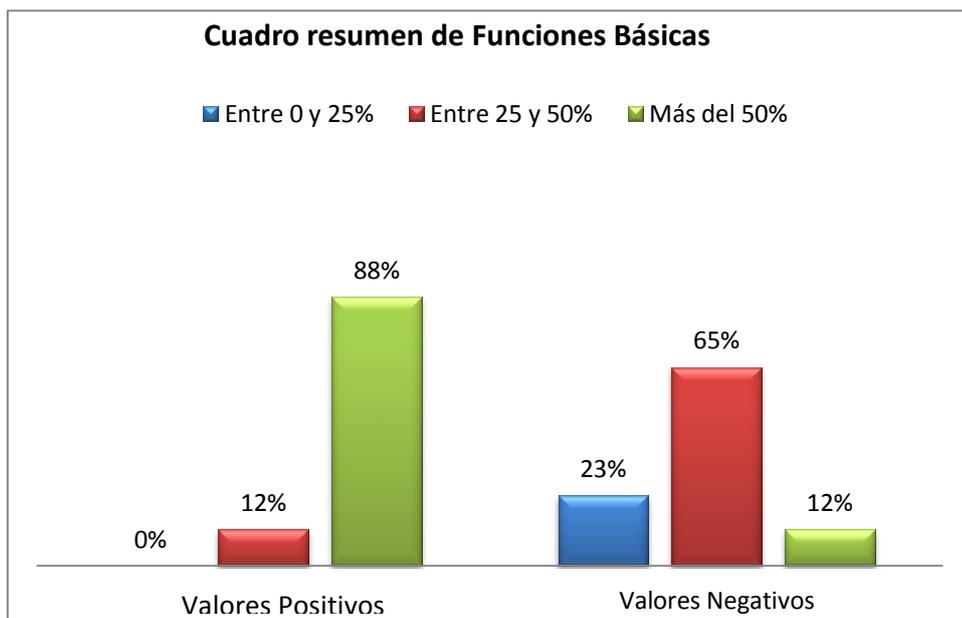
**Área Esquema corporal** es una disciplina que utiliza el lenguaje del cuerpo como forma de comunicación y manifestación de lo consciente e inconsciente del ser humano. Se considera que entre el 60-70% del lenguaje no verbal se realiza a través de gestos, miradas, posturas o expresiones diversas, y solo el resto de la información se puede decodificar a través de las palabras

**Área Atención y Fatiga** hace énfasis a la concentración, pues tiene que ver con la atención prestada en un período de tiempo, cosa muy difícil de obtener con niños/as.

**RESÚMEN DEL CUADRO DE LA PRUEBA DE FUNCIONES BÁSICAS  
ADAPTACIÓN “REEA”**

VARIABLES		f	%	C
POSITIVAS	Entre 0 y 25%	0	0%	Insatisfactorio
	Entre 25 y 50%	2	12%	Poco satisfactorio
	Más del 50%	15	88%	Satisfactorio
NEGATIVAS	Entre 0 y 25%	4	23%	Satisfactorio
	Entre 25 y 50%	11	65%	Poco satisfactorio
	Más del 50%	2	12%	Insatisfactorio

**GRÁFICO No. 7**



## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.**

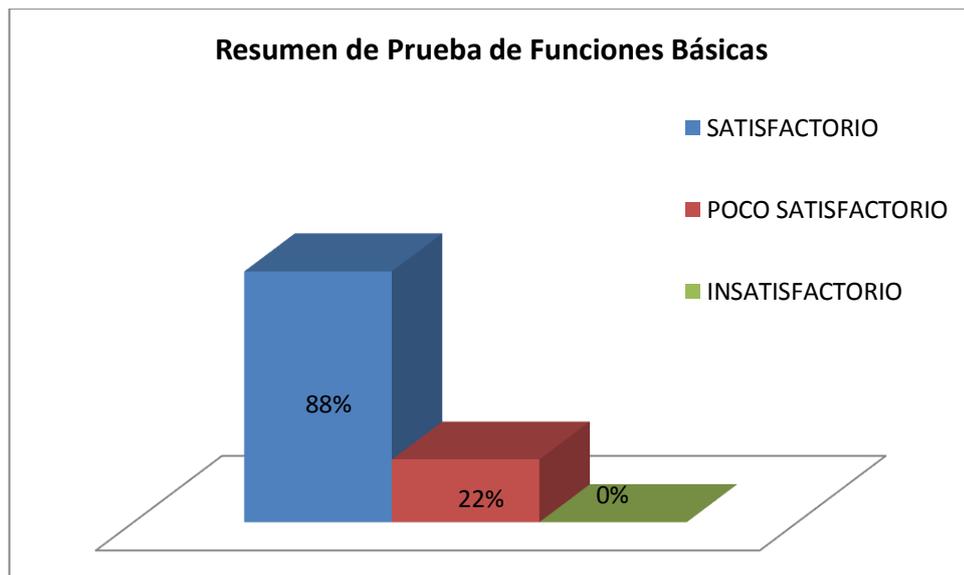
De los datos obtenidos, es preciso evaluar los porcentajes positivos y negativos de forma generalizada para su respectiva explicación. De las 17 áreas que fueron evaluadas sobre las Funciones Básicas, 2 de estas corresponde al 12% que obtuvieron un porcentaje que va entre 25 y 50% de respuestas positivas, que equivale a Poco Satisfactorio, llegando a ser necesario poner atención a estas áreas en las que se dan estos resultados, estimularlas y evaluarlas para poder constatar el desarrollo de las niñas en el grupo de niños y niñas. Las 15 áreas restantes corresponden al 88%, obteniendo un porcentaje que van más del 50% de respuestas positivas, llegando a tener un nivel Satisfactorio, lo que indica que las actividades vinculadas con la estimulación realizadas por las maestras han sido estimuladas de forma eficaz para el aprendizaje de los niños y niñas.

Así mismo, es preciso tener en cuenta los porcentajes negativos obtenidos en las mismas áreas para evaluar, por ello la siguiente explicación: 4 áreas que corresponde al 23% obtuvieron porcentajes que van del 0 al 25% de respuestas negativas, que equivale a Satisfactorio, no causan preocupación pero si se puede dar un por más de estimulación en las áreas que se hayan obtenido estos resultados. 11 Áreas que equivale al 65% tuvieron un Poco Satisfactorio, que puede ser que con una mayor estimulación se llegue a lograr un rendimiento satisfactorio, y las 2 áreas restantes equivale a un 12% tuvieron Insatisfactorio, lo que demuestra que hay porcentajes que superan la media, evidenciando que el desarrollo del grupo no se está llevando a un ritmo adecuado, por lo que se debe prestar gran atención a estos altibajos de la enseñanza.

### PROMEDIO DE APRENDIZAJE

INDICADORES DE EVALUACIÓN	DE CALIFICACIÓN	f	%
MAS DE 50%	SATISFACTORIO	15	88%
ENTRE EL 25% Y 50%	POCO SATISFACTORIO	2	22%
ENTRE EL 0% A 25%	INSATISFACTORIO	0	0%
TOTAL		17	100%

### GRÁFICO Nº 8



## **g. DISCUSIÓN**

Con la finalidad de comprobar el primer y segundo objetivo planteado para la presente investigación, se recolectó información a través de una encuesta a maestras para establecer las actividades de Estimulación Temprana que utilizan las maestra de Primer Año de Educación Básica de la Escuela “San Tarsicio” del Cantón Macará, tomando como muestra la pregunta N° 2 y N° 5, el 100% de las maestras encuestadas responden que las actividades de estimulación temprana que realizan con los niños y niñas son: actividades lúdicas, pintura, canciones, técnicas grafoplásticas y dibujo; el 67% los títeres y los cuentos; y, el 33% utilizan actividades motrices. Y el 100% de maestras encuestadas manifiestan que las Estimulación Temprana inciden en el aprendizaje los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica.

De las 17 áreas que fueron evaluadas sobre las Funciones Básicas, 2 de estas corresponde al 12% que obtuvieron un porcentaje que va entre 25 y 50% de respuestas positivas, que equivale a Poco Satisfactorio, llegando a ser necesario poner atención a estas áreas en las que se dan estos resultados, estimularlas y evaluarlas para poder constatar el desarrollo de las mimas en el grupo de niños y niñas. Las 15 áreas restantes corresponden al 88%, obteniendo un porcentaje que van más del 50% de respuestas positivas, llegando a tener un nivel Satisfactorio, lo que indica que las actividades vinculadas con la estimulación realizadas por las maestras han sido estimuladas de forma eficaz para el aprendizaje de los niños y niñas.

Así mismo, es preciso tener en cuenta los porcentajes negativos obtenidos en las mismas área para evaluar, por ello la siguiente explicación: 4 áreas que corresponde al 23% obtuvieron porcentajes que van del 0 al 25% de respuestas negativas, Que equivale a Satisfactorio, no causan preocupación

pero si se puede dar un por más de estimulación en las áreas que se hayan obtenido estos resultados. 11 Áreas que equivale al 65% tuvieron un Poco Satisfactorio, que puede ser que con una mayor estimulación se llegue a lograr un rendimiento satisfactorio, y las 2 áreas restantes equivale a un 12% tuvieron Insatisfactorio, lo que demuestra que hay porcentajes que superan la media, evidenciando que el desarrollo del grupo no se está llevando a un ritmo adecuado, por lo que se debe prestar gran atención a estos altibajos de la enseñanza.

Con estos resultados se puede concluir que las maestras de los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica realizan actividades vinculadas con la Estimulación Temprana en su jornada diaria, esto hace deducir que las actividades y métodos utilizados por los docentes han sido un estímulo eficaz para el aprendizaje de niños y niñas. Sin embargo debe seguir implementando otras clases de estímulos para poder alcanzar un desarrollo completo y a un ritmo adecuado en conjunto con el grupo de niños y niñas.

## **h. CONCLUSIONES**

Con los datos obtenidos en la información de campo se logró llegar a las siguientes conclusiones:

- El 100% de las maestras encuestadas responden que las actividades de estimulación temprana que realizan con los niños y niñas son: actividades lúdicas, pintura, canciones, técnicas grafoplásticas y dibujo; el 67% los títeres y los cuentos; y, el 33% utilizan actividades motrices. Y el 100% de maestras encuestadas manifiestan que las Estimulación Temprana inciden en el aprendizaje los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica.
- Luego de la tabulación de resultados de la Prueba de Funciones Básicas Adaptación REEA, aplicada a los niños y niñas se concluye que en 15 áreas corresponden al 88%, obteniendo un porcentaje que van más del 50% de respuestas positivas, llegando a tener un nivel Satisfactorio; esto hace deducir que las actividades y métodos utilizados por las docentes han sido un estímulo eficaz para el Aprendizaje de niños y niñas, sin olvidar el desempeño de los padres en el hogar. Pero, aun así se debe seguir implementando otras clases de estímulos para poder alcanzar un desarrollo completo para el niño y niña, sin acelerarse, para evitar un aglomeramiento de conocimientos que pueden llegar a ser aprendidos pero no entendidos; y, en 2 áreas restantes que equivale a un 12% tuvieron Poco Satisfactorio, en este caso los porcentajes no son muy alentadores, pero sin embargo crean esperanzas en los docentes, pues con un poco de más atención y estimulación al grupo de niños y niña, se logrará superar estos porcentajes.

## **i.RECOMENDACIONES**

- Que las maestras continúen con la aplicación de actividades diarias vinculadas con la Estimulación Temprana y para esto reciban capacitación sobre el tema para que de esta manera se corrijan posiciones, ubicación y manejo del material y las actividades utilizadas para el trabajo dentro del aula y lograr cumplir al mismo ritmo con el objetivo que es la estimulación temprana de los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica.
- Que dentro de la Programación Curricular de la Institución se incluya el de implementar un Taller de Reforzamiento de Aprendizajes, con bases en el Currículo de primer Año de Educación Básica, que tiene una perspectiva organizativa y globalizadora del aprendizaje, esto es para alcanzar el objetivo propuesto por la maestra durante la jornada diaria, misma que debería ser flexible realizando adaptaciones curriculares tales como: incorporación de contenidos de aprendizaje y la aplicación de metodologías innovadoras.

## **j.BIBLIOGRAFIA.**

- ✓ CULTURAL S.A., Estimulación Temprana, 2005: Inteligencia Emocional y Cognitiva, Tomo No. 1, Madrid España.
- ✓ ENCICLOPEDIA GUÍA PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO, 2001; La Estimulación Temprana Tomo # 1, Edit. Gráficas Mármol S.L. Madrid España.
- ✓ DICCIONARIO DE PSICOLOGÍA Y PEDAGOGÍA, Grafilles 2008
- ✓ Gutiérrez Abrahán, METODOS DE INVESTIGACION
- ✓ AULA PARA PADES, El bebé, Tomo # 2, Editorial Océano.
- ✓ RODRÍGUEZ, María, (2009) "LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y EL DESARROLLO INFANTIL". Buenos Aires – Argentina.
- ✓ CRATTY, Briant. Desarrollo perceptual y motor en los niños, Barcelona, Pág. 82
- ✓ RODRÍGUEZ María, (2009) La Estimulación Temprana y el desarrollo infantil, pag. 304 a 308.
- ✓ PÉREZ, Pablo, (2008) "*Psicología Educativa*", Lima – Perú.
- ✓ Enciclopedia Pedagógica Práctica Nivel Inicial, Escuela para educadoras. Edición 2008
- ✓ Sánchez, Sergio, ENCICLOPEDIA DE LA EDUCACION
- ✓ Sánchez, Sergio, DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACION
- ✓ Gutiérrez Abrahán, METODOS DE INVESTIGACION
- ✓ LOS MEJORES TEMAS DE VIDA FELIZ, Sobre educación en familia Tomo # 1, Edit. Asociación Casa Editora de Sudamérica.

## **SITIOS DE INTERNET**

- ✓ [www.monografias.com](http://www.monografias.com)
- ✓ [www.buenastareas.com](http://www.buenastareas.com)
- ✓ <http://www.slideshare.net/dellepianni/plan-de-tesis>.

- ✓ <http://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje>
- ✓ <http://www.slideshare.net/guillermo20/teoria-del-desarrollo-cognitivo-de-jean-piaget>
- ✓ <http://www.slideshare.net/santza/2-teoria-cognitiva-de-vigotsky>
- ✓ [http://www.slideshare.net/carmenburbano/el-ciclo-del-aprendizaje -en-el-nivel-pre-escolar](http://www.slideshare.net/carmenburbano/el-ciclo-del-aprendizaje-en-el-nivel-pre-escolar)
- ✓ <http://es.scribd.com/doc/38718392/MANUALPRUEBAFUNBAS>

k. ANEXOS.



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA**

**MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA, CARRERAS  
EDUCATIVAS**

**CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA**

**LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INCIDENCIA EN EL  
APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER  
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “SAN  
TARSICIO” DEL CANTÓN MACARÁ, PERIODO LECTIVO  
2012-2013.**

Proyecto de tesis previo a la obtención  
del grado de Licenciada en Ciencias de  
la Educación, mención en Psicología  
Infantil y Educación Parvularia.

**AUTORA**

**DAYANA LISSETH ENCALADA LUDEÑA**

**LOJA – ECUADOR**

**2012**

**a. TEMA.**

LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “SAN TARSICIO” DEL CANTÓN MACARÁ, PERIODO 2012 - 2013.

## **b. PROBLEMÁTICA.**

La Estimulación Temprana es el conjunto de acciones tendientes a proporcionar al niño las experiencias que este necesita, a fin de desarrollar al máximo su potencial biopsicosocial. Esto se logra, a través de la persona y objetos, en cantidades y oportunidad adecuadas y en el contexto de situaciones de variada complejidad.

La estimulación de los niños y niñas de cuatro a seis años debe formar parte de su educación inicial, ya que esto constituye una necesidad y un derecho de todos los infantes. La fundamentación psicopedagógica de tal afirmación se sustenta en el potencial biológico y psicológico como en la capacidad de aprender que los pequeños tienen desde el mismo momento de su nacimiento.

Por estos potenciales y esta capacidad de aprender los niños y niñas de cuatro a seis años deben ser estimulados y ejercitados; de esta forma ellos evidenciarán sus primeros logros. En esto consiste el acontecer del desarrollo humano y la finalidad básica de la educación. Por eso la estimulación debe formar parte del proceso educativo, pues al estimular a un niño o niña se promueve su hominización, su socialización y su paulatina culturalización.

En nuestro país no existe la escolarización para la Estimulación Temprana de niños de 2 a 3 años, solamente tenemos el pre básica para niños de 3 a 4 años y el Primer Año de Educación Básica para niños de 4 a 5 años de edad; por lo que debería empezar las estimulación desde muy temprana edad porque sabemos científicamente que el 40% de lo que aprendemos en toda nuestra vida lo aprendemos hasta las 6 años de edad.

En el Primer Año de Educación Básica los niños y niñas experimentan una serie de cambios como: adaptarse a sus nuevos amigos. El propósito primordial para la educación es lograr que los niños desarrollen sus competencias, creatividad, inteligencia, memoria, que cultive valores morales; para lo cual se debe utilizar una metodología que le sirva para motivar a los niños y niñas logrando de esta manera que aprendan.

En la provincia de Loja, existen Centros Infantil privados, para Estimulación Temprana de niños desde 2 años de edad, sin embargo ante esta problemática el gobierno ecuatoriano posee programas dedicados a la Estimulación Temprana mismos que no cumplen las necesidades de los niños y niñas; y no existe personal preparado para esta labor.

En la Escuela “San Tarsicio” del cantón Macará, provincia de Loja; las Maestras Primer Año de Educación General Básica, dentro de su microplanificación no incluyen actividades de estimulación para los niños y niñas, como precedente para el Aprendizaje de conocimientos; dejando de lado la estimulación psicomotriz, cognitiva, afectiva y social, para que así mismo, el Aprendizaje de los niños y niñas sea más óptimo y se obtengan en todos los niños los resultados esperados según lo planificado, por lo que se puede observar que existen niños que no cogen bien el lápiz, no utilizan adecuadamente las tijeras, su lenguaje no es el apropiado para su edad, existen problemas de convivencia, entre otros.

Con estos antecedentes se ha planteado el problema en los siguientes términos: **¿DE QUÉ MANERA INCIDE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “SAN TARSICIO” DE LA CIUDAD DE MACARÁ, DURANTE EL PERIODO 2012 - 2013?**

### **c. JUSTIFICACIÓN.**

La realización del presente trabajo investigativo denominado: “la Estimulación Temprana y su incidencia en el Aprendizaje de los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica de la Escuela “San Tarsicio” del cantón macará, periodo 2012 - 2013.”. Es justificado por su accionar en el campo educativo, social y psicológico; ya que la Estimulación Temprana hace uso de experiencias significativas en las que intervienen los órganos de los sentidos y la percepción, su finalidad es desarrollar el Aprendizaje en las áreas cognitivas, afectivo-social y psicomotriz.

Este trabajo investigativo beneficiará a niños, padres de familia y maestros en sentido general, y a quienes conforman la Institución Educativa; a mejorar la calidad de la formación en el marco educativo, ya que la estimulación forma parte de los procesos educativos llevados a cabo en el Primer Año de Educación Básica y será fundamental para la construcción de nociones básicas estudiadas por Jean Piaget (objeto, tiempo, espacio y causalidad), para que el niño y niña se ubique en su realidad y pueda apropiarse de nuevos conocimientos.

Para realizar la presente investigación se cuenta con los medios necesarios, con el respaldo académico, científico y experimentado de los Docentes de la carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia de la Universidad de Loja, con la colaboración de autoridades, maestras, niños y niñas de la Escuela “San Tarsicio” del cantón Macará, con los recursos económicos y bibliografía necesaria.

Finalmente a más de realizar este trabajo por ser un requisito para la obtención de grado de licenciada en Psicología Infantil y Educación

Parvularia, es grato poder aportar a la sociedad con un estudio teórico-práctico que aporte soluciones al problema planteado.

#### **d. OBJETIVOS.**

##### **GENERAL.**

- Investigar la incidencia de la Estimulación Temprana en el Aprendizaje de los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica de la Escuela “San Tarsicio” del Cantón Macará, periodo lectivo 2012-2013.

##### **ESPECÍFICOS:**

- Establecer las actividades de Estimulación Temprana por parte de las maestras del Primer Año de Educación Básica de la Escuela “San Tarsicio” del Cantón Macará, periodo lectivo 2012-2013.
- Evaluar el Aprendizaje de los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica de la Escuela “San Tarsicio” del Cantón Macará, periodo lectivo 2012-2013.

## **e. ESQUEMA DEL MARCO TEÓRICO.**

### **CAPÍTULO I**

#### **LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA.**

- Definición
- Importancia
- Características importantes de la Estimulación Temprana
- La Estimulación Temprana en los niños de 4-5 años
- Áreas en las que se debe estimular las habilidades y destrezas en los niños y niñas de 4-6 años.
- Los recursos materiales en la Estimulación Temprana en niños de 4-6 años
- El docente como agente de estimulación.
- Planificación didáctica de la estimulación.

### **CAPITULO II**

#### **APRENDIZAJE**

- Generalidades
- Definición de aprendizaje
- Teorías del Aprendizaje
- Teorías Cognitivas del Aprendizaje Infantil
- La actividad cerebral en el aprendizaje
- Condiciones para un buen aprendizaje
- Tipos de Aprendizaje
- Ciclo del Aprendizaje

## **CAPÍTULO I**

### **LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA**

#### **DEFINICIÓN.**

“La Estimulación Temprana es una actividad basada principalmente en las neurociencias, en la pedagogía y en la psicología cognitiva, que favorece el desarrollo integral del niño”.<sup>11</sup>

La Estimulación Temprana hace uso de experiencias significativas en las que intervienen los órganos de los sentidos, y la percepción, su finalidad es desarrollar la inteligencia pero sin dejar de reconocer la importancia de algunos vínculos afectivos, sólidos y una personalidad segura, se puede destacar que el niño es quien genera, modifica, demanda y constituye su experiencia de acuerdo con su interés y necesidades.

La Estimulación Temprana es el conjunto de acciones dirigidas a promover las capacidades físicas, mentales y sociales del niño, a prevenir el retardo psicomotor, las alteraciones motoras, los déficit sensoriales, las discapacidades intelectuales, los trastornos del lenguaje y, sobre todo, a lograr la inserción de estos niños en su medio, sustituyendo la carga de una vida inútil por la alegría de una existencia útil y transformando los sentimientos de agresividad, indiferencia o rechazo en solidaridad, colaboración y esperanza.

El Dr. Hernán Montenegro, define la Estimulación Temprana como: el conjunto de acciones tendientes a proporcionar al niño la experiencia que este necesita desde su nacimiento, para desarrollar al máximo su potencial psicológico. Esto se logra mediante las presencia de personas y objetos en cantidad y oportunidad adecuadas, y en

---

<sup>11</sup>CULTURAL S.A., Estimulación Temprana, 2005: **Inteligencia Emocional y Cognitiva**, Tomo No. 1, Madrid España.

el contexto de situaciones de variada complejidad que generen en el niño un cierto grado de interés y actividad, condición necesaria para lograr una relación dinámica en su medio ambiente y un Aprendizaje afectivo.

El objetivo de la Estimulación Temprana no es acelerar el desarrollo, forzando al niño a lograr metas que no está preparado para cumplir, sino el reconocer y motivar el potencial de cada niño en particular y presentarle retos y actividades adecuadas que fortalezcan su desarrollo físico y psicológico.

## **IMPORTANCIA**

La Estimulación Temprana es importante por tener un sustento científico para su aplicación en el proceso de desarrollo en las diferentes etapas en niños y niñas de 0 a 5 años, es acogida como parte de la formación profesional a educadores parvularios, que con conocimientos relacionados con la realidad ponen de manifiesto sus capacidades. También debemos indicar que la Estimulación Temprana facilita desarrollar las habilidades y destrezas de todos los movimientos y reacciones naturales, para potenciar de manera organizada y progresiva en cada una de las etapas de desarrollo de niños y niñas.

Hay una masiva mielinización del Sistema Nervioso Central que hará posible establecer anomalías del desarrollo (Indemnidad Cerebral). Muchos padres dedican un mayor tiempo a sus hijos en los primeros años de vida y entonces se hace más realista y fácil incluirlos en los Programas de Estimulación (valor afectivo). Es la época en que los padres requieren de un apoyo más cercano de aquellas personas que comprenden y entienden el problema de manera positiva que le permitan entender mejor los problemas que están presentando sus hijos. El programa de Intervención temprana no debe interferir con la vida emocional, educativa y social del niño. Es un deber

de los gobiernos, asegurar la mejor calidad de vida de su población infantil, porque significa la mejor garantía futura para el desarrollo del país.<sup>12</sup>

“En los últimos años la comunidad internacional ha encauzado sus esfuerzos a convocar a cada uno de los países al desarrollo de programas de todo tipo encaminados a la protección de la niñez, a lograr mejorar la calidad de vida de la misma, así como a trabajar para que alcance niveles cada vez más altos de desarrollo. Se impone entonces la necesidad de iniciar la estimulación de los niños desde el mismo momento del nacimiento. El hombre es un ser social y alcanza su desarrollo en las relaciones sociales que establece en ese medio a través de la actividad que desarrolla en comunicación con los demás.

### **CARACTERÍSTICAS IMPORTANTES DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA.**

De acuerdo a nuestros conocimientos y las referencias bibliográficas dichas características son:

- La Estimulación Temprana es un medio que favorece el contacto físico y la compenetración adulto – niño y niña.
- Permite al adulto descubrir las capacidades e intereses del niño y niña.
- Ayuda a construir la inteligencia en una etapa neurológica clave como es la de los primeros 5 años de vida del niño o niña.
- Es un dinamizador de la personalidad, en cuanto a que el niño y la niña se sientan satisfechos y eleven su autoestima al descubrir el alcance de sus potencialidades.

---

<sup>12</sup><http://www.slideshare.net/dellepianni/plan-de-tesis>.

- Organiza una serie de actividades que permiten desarrollar las áreas motriz, cognitiva y afectivo-social.

## **LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN LOS NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS**

La Estimulación Temprana en los niños y niñas de 4 a 5 años debe apuntarse a consolidar la afectividad infantil, afianzando habilidades psicomotrices, activar las distintas funciones que intervienen en los actos cognitivos como la percepción, la inteligencia, la atención, la memoria, etc. Favoreciendo el despliegue de los proceso de socialización.

Los tres ejes de intervención elegidos para el abordaje de la Estimulación Temprana adquieren nuevos significados e integra las propuestas de estimulación del desarrollo de cuatro a cinco años de vida, los mismos son:

- Adquiere experiencias de contacto corporal
- Actividades lúdicas.
- Ejercicios para la construcción de hábitos sociales.

**El contacto corporal.-** está estrechamente ligado a la consolidación del desarrollo emocional, a la comunicación, a la expresividad, al despliegue de las potencialidades psicomotrices, etc.

Los padres, al vincularse desde este plano con el niño, ayuda a que construya innumerables significados respecto de sí mismo y de su entorno, es decir, que tienen una influencia, decisiva en sus procesos de aprendizaje . En consecuencia, las relaciones corporales de las “personas significativas” para el niño constituirá “mensajes” que modifiquen, complementen y expresen lo que se les transmite a través de la palabra.

Los beneficios que este tipo de experiencia aportan al niño son múltiples, entre ellos podemos señalar aquellos que:

- Favorecen el encuentro interpersonal.
- Posibilitan vivencias placenteras.
- Satisfacen la curiosidad y el despliegue de la creatividad.
- Posibilitan la contención y permiten compensar eventuales carencias afectivas.
- Promueven una mayor aceptación, seguridad en sí mismo.
- Ayudan a canalizar impulsos agresivos.
- Posibilitan la expresión de temores.
- Incentivan una paulatina independencia.
- Construyen a la construcción de nociones fundamentales en relación con los objetos, el espacio y el tiempo, entre otros.

**Actividades lúdicas:-** El juego es de vital importancia para el desarrollo saludable de los niños y constituye, sin lugar a dudas, una experiencia de extraordinario potencial educativo. Por eso la estimulación del desarrollo debe contemplar las actividades lúdicas entre sus intervenciones. Durante mucho tiempo se consideró el juego como un desempeño meramente recreativo que los pequeños llevaban a cabo de manera espontánea. En realidad, esta apreciación es imprecisa, ya que tal actividad trae aparejados múltiples beneficios. Entre ellos les brinda a los niños:

- La posibilidad de expresar lo que piensan y sienten, recreando situaciones de encuentro con su mundo circundante.
- La comprensión y elaboración de episodios vividos.
- El desarrollo de una progresiva fortaleza y estabilidad emocional.
- La estimulación de las distintas facultades cognitivas y psicomotrices de los pequeños.
- El ensayo de los distintos roles: de género, de familia, de profesiones, etc.

- La integración entre pares y el sentimiento de pertenencia a un grupo.

La estimulación del desarrollo debe, entonces, valorizar el papel del juego en la infancia e integrarlo en la planificación de actividades.

**Construcción de hábitos sociales.-** los hábitos son modos de proceder, de actuar o de reaccionar frente a una situación, que se adquieren a través de un Aprendizaje sistemático. Inicialmente, el infante debe conocer y tomar conciencia de la importancia del hábito que se espera que adquiera.

Para favorecer la socialización de los niños es indispensable establecer ciertas pautas de organización de la vida familiar y escolar que garanticen su desarrollo integral. Las mismas apuntan a estimular en los pequeños la construcción de hábitos saludables, tanto para su propia vida como para la convivencia de los demás.

Luego será necesario estimularlo a que lo ejercite en distintas situaciones. Así durante este proceso de construcción, el niño irá alcanzando cierta automatización que lo hará responder de la misma manera ante circunstancias similares.

Tanto los padres como los docentes deben considerar algunos principios básicos a la hora de estimular la construcción de hábitos sociales en los niños. Entre ellos podemos señalar que:

- Los adultos deben ser consistentes en la fundamentación de los hábitos que proponen y constantes en la estimulación de los mismos.
- La educación con el ejemplo resulta una premisa esencial, ya que los infantes tienden a imitar los hábitos que observan en las personas de su entorno.

- Es muy importante que los adultos adopten una actitud paciente de orientación constante durante el proceso de Aprendizaje de los distintos hábitos.
- No es beneficioso recurrir a las comparaciones con otros niños.
- Es indispensable reconocer y alentar a cada pequeño de acuerdo con los logros que vaya evidenciando.<sup>13</sup>

## **ÁREAS EN LAS QUE SE DEBE ESTIMULAR LAS HABILIDADES Y DESTREZAS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO A SEIS AÑOS.**

La estimulación que forme parte de los procesos educativos debe implementarse tanto en el área cognitiva como en las áreas cognitiva, afectivo – social y psicomotriz. A su vez, también será fundamental la construcción de nociones básicas estudiadas por Jean Piaget (objeto, tiempo, espacio y causalidad), para que el niño se ubique en su realidad y pueda apropiarse de nuevos conocimientos.

### **Área cognoscitiva.**

La teoría de Piaget nos permite comprender como aprenden y piensan los niños y niñas durante el periodo preescolar. Desde el punto de vista cognoscitivo, esta etapa que va desde los primeros días de nacido hasta los cinco años aproximadamente, se denomina pre-operacional de acuerdo con las características de Piaget. Este científico observó que los niños tienen su propia manera de averiguar acerca del mundo y las cosas, lo mismo que de recordar una presentación visual u organizar ideas, tal como los adultos interpretan el medio social o físico desde una perspectiva totalmente distinta. Según Piaget el niño conoce a través de la interacción de sus estructuras mentales que dependen de la etapa de desarrollo cognoscitivo en que se

---

<sup>13</sup>RODRÍGUEZ, María, (2009) “LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y EL DESARROLLO INFANTIL”. Buenos Aires – Argentina.

encuentra y con el medio ambiente físico y social que rodea. El desarrollo psíquico que se inicia al nacer y pasa por distintas fases hasta llegar al pensamiento formal abstracto del adulto, consiste en una progresiva tendencia hacia el equilibrio; de ahí que, en este proceso, el desarrollo mental sea una continua construcción. En el proceso de equilibrio, las estructuras variables definen las formas o estados sucesivos de equilibrio. Las estructuras variables son las formas de la actividad mental bajo su doble aspecto, motor o intelectual por una parte y afectivo por otra, así como según sus dos dimensiones: individual y social.

Podemos considerar tres factores que afectan el desarrollo intelectual: la maduración, la experiencia física y la interacción social. Maduración porque mientras más edad tenga un niño seguramente contará con mayor desarrollo intelectual, es decir, se encontrará mejor adaptado a la realidad y tratará de operar o actuar sobre ésta. Si consideramos que el sistema nervioso controla las capacidades disponibles en un momento dado, la maduración de las habilidades motoras y perceptivas, así como el desarrollo del pensamiento, se completan o logran un equilibrio móvil. En lo que respecta a la experiencia física, si mayor experiencia logra un niño o niña con los diferentes objetos físicos de su entorno, más probable será que desarrolle un conocimiento apropiado de ellos, para cumplir adecuadamente con las etapas de su desarrollo; la experiencia física permite el conocimiento a través de la manipulación y la representación interna de su acción. Por último, la interacción social es una fuente de información, Aprendizaje y desarrollo del pensamiento que se amplía paulatinamente, gracias a la relación del niño o niña con su familia, al juego con sus hermanos y a la instrucción escolar. Podemos decir que a cada estadio del desarrollo corresponde un conjunto de estructuras, tanto en lo orgánico cuanto en lo psíquico; estos distintos niveles son secuenciales, cada uno se constituye en apoyo para la elaboración del siguiente, por lo que en el desarrollo evolutivo es imposible saltar una etapa.

El docente debe estimular:

- **La percepción.-** estimular la percepción se vincula con la selección y el reconocimiento de formas, colores, tamaños, texturas. También se relaciona con la posibilidad de analizar y descubrir las relaciones de parte – todo en los objetos que rodean al niño.
- **La inteligencia.-** para estimular la inteligencia deberán seguirse los postulados piagetianos, mediante experiencias sensoriales y motrices ( entre los cero y los dos años). Luego, entre los dos y los seis años, se deberán intensificar las experiencias que le permitan al pequeño representar de algún modo la realidad en la que vive.
- **La atención.-** gradualmente, el pequeño podrá sostener esta función durante períodos de tiempo más largos; esto posibilitará un importante avance en su capacidad de aprender y de apropiarse de la realidad.
- **La memoria.-** La memoria reciente y remota deberá ser ejercitada para asegurar un adecuado archivo de las experiencias, de modo tal que puedan ser evocadas por el niño cada vez que resulte necesario.
- **El lenguaje.-** el lenguaje es un instrumento indispensable para la adquisición de nuevos conocimientos. Asimismo, posibilita la expresión y la comunicación de estados anímicos y de sucesos externos.
- **La comprensión.-** este aspecto del área cognitiva quedará estrechamente ligado a los procesos de pensamiento.
- **El pensamiento.-** el pensamiento naturalmente surgirá alrededor de los dos años de vida, conjuntamente con el incremento del lenguaje oral. La estimulación de la capacidad de pensar permitirá que el pequeño organice sus creencias e ideas previas acerca de la realidad. Así podrá elaborar sus primeras argumentaciones acerca de los hechos en los que participa o es espectador.
- **La imaginación.-** la imaginación de hechos que puedan acontecer en un futuro se relaciona con el incremento de la capacidad de

anticipación del niño, indispensable para la organización de sus acciones.

- **La fantasía.**- es una facultad estrechamente ligada al despliegue de la creatividad infantil. <sup>14</sup>

### **Área afectivo – social.**

En la Psicología del desarrollo, el tema de la aparición en el niño de la cognición social es reciente, históricamente esta preocupación se origina a partir de tradiciones teóricas diferentes, a veces muy alejadas. George Mead manifiesta que: “El individuo se experimenta así mismo como tal, porque entra en su propia experiencia como persona o individuo, no directa o inmediatamente, no convirtiéndose en sujeto de psiquismo si no solo en la medida en que se convierte primeramente en objeto para sí, del mismo modo lo hacen otros individuos hacia el interior de un medio social o contexto de experiencia, en que tanto él como ellos están involucrados.

La comunicación proporciona una forma de conducta en la que el individuo puede convertirse en un objeto para sí.

El tipo de comunicación que interesa para estos procesos es la interacción simbólica, comunicación que implica una doble vía, por un lado se dirige hacia los demás y por el otro hacia el individuo mismo. En la teoría psicoanalítica, el afecto comprende las emociones, los sentimientos, el amor y la amistad.<sup>15</sup>

Es importante estimular en los niños y niñas lo siguiente:

---

<sup>14</sup>**RODRÍGUEZ, María,** (2009) “LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y EL DESARROLLO INFANTIL”. Buenos Aires – Argentina.

<sup>15</sup>**ENCICLOPEDIA GUÍA PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO,** 2001; La Estimulación Temprana Tomo # 1 Edit. Gráficas Mármol S.L. Madrid España. Pag. 31 52

- **La aceptación de la separación.-** Debe estimularse la aceptación de la separación temporaria que el niño debe hacer respecto de su familiar, mientras asiste a un centro infantil.
- **La adaptación al cambio.** - Acontece entre la dinámica interna de la familia y la dinámica institucional. Para adaptarse, el niño deberá adecuarse a nuevos ritmos y rutinas diarias.
- **La significación de los espacios institucionales como propios.-** Si el niño experimenta este aspecto, tendrá un sentimiento de pertenencia que le permitirá vivenciar el jardín como un “segundo hogar”.
- **La expresión de emociones y estados de ánimo.-** El niño deberá manifestar lo que siente de un modo cada vez más socializado.
- **La paulatina autonomía.** - Este aspecto se refleja en las conductas de autovalimiento ante la resolución de pequeños conflictos, en situaciones de búsqueda de conocimientos, etc.
- **Las interacciones con pares.-**El intercambio posibilitará el surgimiento de un creciente proceso de socialización.
- **El deseo de saber.-** El niño naturalmente experimenta esta necesidad en relación con todo lo que lo rodea. Por lo tanto, el docente deberá ayudarlo a ver, a comprender y a organizar la realidad de acuerdo con las posibilidades madurativas de su edad.
- **La motivación.-** Es preciso estimular, con menor o mayor grado de exigencia, la motivación del niño para que se aboque a diferentes clases de actividades.
- **La paulatina apropiación de valores.-** Debe estimularse la paulatina apropiación de valores, tales como la cooperación, la solidaridad, a importancia de las conductas responsables.

### **Área psicomotriz.**

“El Desarrollo Motriz es la formación de las capacidades determinadas por control y regulación, que se muestran en los procesos de Aprendizaje y coordinación o

regulación del movimiento. Estos procesos de control y regulación se realizan mediante el sistema motor y su organización jerárquica en el sistema nervioso central (SNC), es decir, en el cerebro. El SNC desarrolla las condiciones de la actividad motora humana muy tempranamente. En el nacimiento, la mayor parte del cerebro humano está ya bastante formado morfológicamente. Todas las capas, sobre todo de la corteza motora, son evidentes”<sup>16</sup>

En el área psicomotriz, debemos estimular:

- **La motricidad gruesa.**- Estimular este aspecto permitirá la paulatina conquista de la marcha, del salto, de la carrera y de otras destrezas más evolucionadas.
- **El equilibrio postural.**- Estimular el equilibrio postural permitirá que el niño adquiera un creciente dominio de su cuerpo en distintas situaciones.
- **La motricidad fina.**- El niño obtendrá cierto dominio de sus manos en la medida en que se estimule adecuadamente su motricidad fina.
- **La coordinación perceptivomotriz.**- Este aspecto posibilitará integrar los registros sensoriales con el movimiento. Ello incrementará la capacidad de que el niño dé respuestas a diferentes tipos de situaciones.<sup>17</sup>

## **LOS RECURSOS MATERIALES EN LA ESTIMULACIÓN EN NIÑOS DE 4 A 6 AÑOS.**

Los recursos materiales necesarios no tienen por qué ser artículos comprados en el mercado del juguete. Tampoco depende del presupuesto económico de la familia, a que pueden obtenerse considerando los distintos objetos o materiales con los que se cuenta.

---

<sup>16</sup>CRATTY, Briant. Desarrollo perceptual y motor en los niños, Barcelona, Pág. 82

<sup>17</sup>RODRÍGUEZ María, (2009) **La Estimulación Temprana y el desarrollo infantil**, pag. 304 a 308.

De los agentes de estimulación depende que la gama de elementos ofrecidos sea rica o pobre. Y esto se relaciona más con la creatividad que con los medios económicos.

Los juguetes u objetos para estimulación que se compran suelen ser pobres y tristes (pobres, porque no activan la imaginación o no proporcionan la diversidad de usos; tristes, porque son tan frágiles que no soportan el manipuleo ávido de un niño). Así, una caja puede transformarse en un camión que pueda arrastrarse con el cordel, en la de un muñeco, etc.

La selección de los recursos tiene que contemplar la edad del niño, sus características personales y sus intereses. Los elementos deben ser resistentes al manipuleo.

También debemos considerar la seguridad del niño. Los elementos no deben ser tóxicos. Los objetos aceptables deben ser como mínimo similares al tamaño del puño del pequeño. A su vez, es preciso que los objetos carezcan de puntas y bordes afilados, a fin de evitar que el niño pueda dañarse con ellos.

Algunos ejemplos de materiales para estimular pueden ser cajas de música, pequeñas linternas, pelotas, telas, masas, pinturas, agua, envases, cajas, rompecabezas, libros de tela o cartón, cubos, aros, bloques de construcción, móviles, muñecos de tela, mantas, instrumentos musicales, etc.

Es aconsejable armar una caja de materiales para la estimulación. Esta podrá ser renovada permanentemente, o bien podrá recibir la incorporación de nuevos objetos. Sin embargo, no recomendamos una renovación drástica. No conviene que el niño pierda contacto con los viejos elementos, pues ellos le permiten volver a experiencias previas y afianzar los logros, explorar nuevas posibilidades de uso, conectarse con la confianza en sí mismo que brinda el interactuar con objetos conocidos y, a partir de allí, atreverse a emprender nuevas conquistas.

## **EL DOCENTE COMO AGENTE DE ESTIMULACIÓN.**

A lo largo de la historia de la educación inicial, el rol del educador ha sido definido de diferentes formas que han tenido en cuenta variables sociales, culturales, económicas, etc. En la actualidad, las nuevas exigencias educativas requieren del docente una sólida formación teórica – práctica que le posibilite mucho más que planificar, implementar y evaluar una propuesta educativa.

Hoy en día, es preciso que todo maestro parvulario conozca:

- Las características psicológicas y biológicas de las distintas etapas evolutivas por las que atraviesa un niño.
- Cuestiones que hacen a la dinámica familiar en la que se halla inserto el pequeño.
- Estrategias útiles para interrelacionarse con los padres y orientarlos en la crianza de sus hijos.
- Variables sociales y culturales de la comunidad para la que trabaja, de modo que pueda interpretar su influencia en el niño cuya educación tiene a cargo.

Todos estos conocimientos posibilitan que los educadores, más allá de la enseñanza impartida a su grupo de estudiantes, puedan considerar las particularidades de cada uno de ellos. Así se integra a la función pedagógica la posibilidad de estimular el desarrollo integral de los pequeños.

Uno de los primeros aspectos a tener en cuenta, a la hora de entender al docente como un agente de estimulación, es la construcción de un clima afectivo sobre el cual se apoye su quehacer cotidiano. Cada niño experimentará un sentimiento de confianza, contestación y aceptación por parte de su maestro. Tales vivencias lo impulsarán a avanzar en su desarrollo y a superar sus dificultades.

En tal sentido, es importante tomar conciencia de que el docente, con su actitud y con sus propuestas, determinará el clima que prevalecerá en los espacios y en los tiempos que comparta con sus estudiantes. Podríamos decir que forma parte de sus responsabilidades el crear una atmósfera que contemple la necesidad de afecto y las emociones infantiles. Esto será más productivo para los aprendizajes y para el desarrollo de los niños.

A su vez, esto conduce a considerar la multiplicidad de funciones que le competen al docente. Entre ellas, es posible pensar a los maestros parvularios también como agentes de estimulación, lo cual constituye un atrayente desafío.

Asimismo, debemos comprender que encarar la acción pedagógica, integrando pautas de estimulación del niño, requiere de los educadores:

- Una apertura a las innovaciones.
- Responsabilizarse por la propia formación y perfeccionamiento profesional.
- Poder fundamentar propuestas de estimulación dentro de la actividad pedagógica habitual.
- La capacidad de evaluar las conductas infantiles.
- La posibilidad de diseñar propuestas estimulantes.
- La toma de decisiones adecuadas para cada caso.
- La capacidad para responder a demandas simultáneas, ya que en la sala existen pequeños con diferente tipo de necesidades.
- Establecer un ambiente socio – afectivo que estimule el desarrollo integral de los niños.
- Un seguimiento individual y permanente de la evolución de cada niño.
- La autoevaluación continua de los efectos de sus intervenciones en el desarrollo infantil.
- Mantener una comunicación fluida con las familias de los niños para intensificar el conocimiento de los mismos.

- Acordar pautas de crianza con la familia de los pequeños para que las propuestas de estimulación mantengan cierta continuidad.

## **CAPÍTULO II**

### **EL APRENDIZAJE**

#### **GENERALIDADES**

La primera Escuela del niño es el hogar, ya que es ahí donde la madre juega un papel importante, que le enseña lo esencial como: valores (amor, respeto, solidaridad, responsabilidad) a diferenciar lo bueno de lo malo, a ser sociable, a pronunciar sus primeras palabras, a comer solo, a cantar, a caminar. Es así que cuando ha cumplido los 4 años tiene su primera y gran responsabilidad ir a su segunda Escuela en donde comenzara a adquirir nuevos aprendizajes pero tomando en cuenta su edad y capacidad de captación.

En el Primer Año de Educación Básica los niños y niñas experimenta una serie de cambios como: adaptarse a sus nuevos amigos. El propósito primordial para la educación es lograr que los niños desarrollen sus competencias, creatividad, inteligencia, memoria, que cultive valores morales; para lo cual debe utilizar una metodología que le sirva para motivar a los niños y niñas logrando de esta manera que aprendan.

Los niños y niñas de cuatro a seis años aprenden lo siguiente:

- A los cuatro años el niño o niña se mantiene sobre un pie y trepa en mesas, muros, anda en puntillas, pateo una pelota con soltura, conoce los colores principales, empieza a contar los números por orden, conoce canciones y se lava solo las manos.
  
- A los cinco años el niño o niña alcanza un gran sentido de equilibrio y el ritmo, escribe algunas letras y dibuja figuras, el lenguaje es casi correcto, ayuda en casa a su madre, tiene amigos determinados.

- A los seis años su maduración cerebral es prácticamente completa, puede valorar el relieve de los objetos, al completarse la visión, está capacitado para el Aprendizaje escolar.

Es decir aprenden las vocales, los números del 1 al 19, los fonemas m- p- s, sumas simples, escribe atreves de pictogramas, desarrollan técnicas como trozado, doblado, rasgado, dáctilo pintura, líneas como la quebrada ondulada, vertical ondulada, nociones de tiempo y espacio (encima-debajo, dentro-fuera).

### **DEFINICIÓN.**

El Aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje . El Aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales.<sup>18</sup>

El Aprendizaje humano está relacionado con la educación y el desarrollo personal. Debe estar orientado adecuadamente y es favorecido cuando el individuo está motivado. El estudio acerca de cómo aprender interesa a la neuropsicología, la psicología educacional y la pedagogía.

El Aprendizaje es el proceso mediante el cual se adquiere una determinada habilidad, se asimila una información o se adopta una nueva estrategia de conocimiento y acción.<sup>19</sup>

---

<sup>18</sup><http://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje>

<sup>19</sup>DICCIONARIO DE PSICOLOGÍA Y PEDAGOGÍA, Grafilles 2008

El Aprendizaje como establecimiento de nuevas relaciones temporales entre un ser y su medio ambiental ha sido objeto de diversos estudios empíricos, realizados tanto en animales como en el hombre. Midiendo los progresos conseguidos en cierto tiempo se obtienen las curvas de aprendizaje, que muestran la importancia de la repetición de algunas predisposiciones fisiológicas, de «los ensayos y errores», de los períodos de reposo tras los cuales se aceleran los progresos, etc. Muestran también la última relación del Aprendizaje con los reflejos condicionados.

## **TEORÍAS DEL APRENDIZAJE.**

Hay diferentes teorías del aprendizaje, que nos ayudan a comprender, predecir, y controlar el comportamiento humano y tratan de explicar cómo los sujetos acceden al conocimiento. Su objeto de estudio se centra en la adquisición de destrezas y habilidades, en el razonamiento y en la adquisición de conceptos.

### **Teoría del Aprendizaje social: Albert Bandura.**

Los teóricos del Aprendizaje social aceptan la idea de que la conducta es aprendida y que el ambiente influye en el desarrollo, pero rechazan la postura mecanicista de que la conducta es modificada como respuesta a los estímulos en un proceso en que no participa la mente. Esta teoría hace hincapié en el papel que la cognición y las influencias ambientales juegan en el desarrollo. Consideran que los seres humanos somos criaturas pensantes con cierta capacidad de autodeterminación, y no sólo robots que muestran las respuestas B cuando se introduce el estímulo A. Supone que podemos pensar en lo que está sucediendo, evaluarlo y modificarlo en consecuencia, nuestra respuesta.

Para Albert Bandura, los niños aprenden observando la conducta *modelada* por los demás e imitándola.

Una vez imitada la conducta puede ser fortalecida o debilitada mediante recompensas o castigos. La conducta también es influida al observar que otros son reforzados o castigados. En consecuencia, Bandura considera que el ser humano aprende por *modelamiento* y por *refuerzo vicario*.

**Modelamiento:** Aprendizaje que tiene lugar al observar e imitar la conducta de otros.

**Refuerzo vicario:** El incremento en la probabilidad de la conducta propia al observar que la conducta del modelo tiene consecuencias positivas.

Las teorías del Aprendizaje han contribuido significativamente a la comprensión del desarrollo humano. Entre sus aportes tenemos que al enfatizar en la influencia del ambiente sobre el moldeamiento del comportamiento humano, ha generado la necesidad y la responsabilidad de crear ambientes positivos en todos los ámbitos de la vida, especialmente en el hogar y la Escuela; sobre todo para los niños y adolescentes. Por tanto, responsabilidad que recae en los padres, maestros y adultos encargados del cuidado de los mismos.

Los estudios realizados en las teorías del Aprendizaje han dado lugar a la creación de programas de modificación de conducta para aprender conductas positivas y extinguir comportamientos problemáticos; programas ampliamente difundidos, aplicados en distintas áreas de la Psicología y con gran éxito; así como conocimiento para la creación de programas educativos, por ejemplo la educación programada.

En lo que respecta específicamente a los principios del Aprendizaje social (Modelamiento y refuerzo vicario) han generado que los adultos, especialmente padres y profesores, adquieran conciencia del ejemplo que dan al enseñar o de los programas televisivos que dejamos ver a los niños y jóvenes.

La teoría del Aprendizaje social es el primer intento que permite evolucionar del conductismo a la perspectiva cognoscitiva, ya que como hemos visto anteriormente, reconoce el papel activo que las personas desempeñan en el Aprendizaje de su comportamiento.

Sin embargo, como cualquier otra teoría, presenta limitaciones o desaciertos, como por ejemplo: al considerar que el desarrollo es continuo y no considerar etapas como lo hacen otras teorías, no se interesa en las diferencias que suceden en dichas etapas.

### **Teoría cognoscitiva de Jean Piaget.**

JEAN PIAGET, nació en Neuchatel, Suiza en 1896. A los 10 años hizo su primera publicación científica sobre un gorrión albino, estudio Ciencias Naturales y epistemología dedicó gran parte de su vida a estudiar a los niños, utilizando métodos de observación y experimentación. Fue uno de los investigadores más destacados del desarrollo intelectual; en su teoría describe las diversas etapas del desarrollo del proceso intelectual, desde el nacimiento hasta la adolescencia. Concibe el conocimiento humano como una forma específica de adaptación biológica de un organismo complejo a un medio complejo, el conocimiento como cualquier otra forma de adaptación biológica presenta siempre dos aspectos simultáneos y complementarios que Piaget denomina asimilación y acomodación, se destaca:

1. El carácter sucesivo de los cambios del comportamiento intelectual.
2. La interacción continua entre el o la niño o niña y el ambiente.

Piaget pone énfasis en la necesidad que tienen los niños de *adaptarse* al mundo. Esta adaptación se produce mediante la interacción intensa y recíproca de la actividad de los niños con el ambiente que los rodea, la cual depende de dos procesos interrelacionados entre sí: la asimilación y la

acomodación. A medida que la adaptación avanza, aparecen nuevas estructuras mentales para enfrentarse a la experiencia y proseguir hacia la etapa superior.

### **Aprendizaje por condicionamiento de Paulov.**

Las experiencias de Paulov que comenzaron, aparecen en cualquier pequeño texto de psicología. El ya legendario perro al que se entrega su ración de comida a la vez que se hace sonar una campanilla, fue el comienzo de una cadena cada vez más complicada de investigaciones y deducciones sobre el modo en que el ser vivo aprende. Para entender las razones de la importancia de aquella experiencia le dedicaremos unos minutos. En principio, conocemos que un estímulo produce una reacción pertinente por parte del organismo estimulado. Existe una adecuación entre el tipo de estímulo y la respuesta, y siempre ambos corresponden a unas determinadas necesidades y las satisfacciones correspondientes. En nuestro caso la comida es un estímulo que tiende a satisfacer la necesidad de comer del perro, y este responde a ella con los movimientos necesarios para su deglución y digestión. La comida es un estímulo natural para todos los movimientos que el animal realiza con el fin de satisfacer su apetito. Todo el círculo de estimulación y respuesta constituye un reflejo incondicionado (reflejo natural) que se produce automáticamente cuando se dan las condiciones propicias.

En el experimento de Paulov se une al estímulo natural que es la comida, un tipo de estímulo diverso, el sonido de la campanilla, que se representan al animal conjuntamente. El estímulo auditivo de la campanilla debiera producir en el animal un reflejo incondicionado de orientación; es decir, la fijación de los sentidos del animal en el sonido, pero nada más, y esto sería la respuesta natural al estímulo, la cual se extinguiría por habituación si se repitiera sin ninguna consecuencia posterior. Sin embargo, en nuestro experimento el sonido se une a la entrega de la comida, de manera que ambos estímulos permanecen unidos y concluyen con la alimentación del

perro. La consecuencia es que, si después de haber repetido 4 ó 5 veces la asociación de los estímulos, se hace oír sólo la campanilla al perro, éste saliva y realiza las demás acciones preparatorias para la deglución y digestión de los alimentos, igual que si estos aparecieran ante su presencia. Es decir, la campanilla es suficiente para producir la respuesta que naturalmente corresponde al estímulo comida. El sonido se ha asociado a la aparición de la comida y basta para producir la respuesta que prepara para su ingestión. Explica como los estímulos simultáneos llegan a evocar respuestas semejantes, aunque tal respuesta fuera evocada en principio sólo por uno de ellos.

### **TEORÍAS COGNITIVAS DEL APRENDIZAJE INFANTIL.**

Los pioneros de las teorías cognoscitivas fueron los psicólogos de la Gestalt, quienes muestran claramente su inclinación mentalista. Pero quizá el auténtico auge de esta nueva visión se deba a los aportes de Piaget, a los que hay que agregar después las ideas de Vygotsky, Bruner, Ausubel, Rogers y otros. Debido a que en estas concepciones existen, junto a un denominador común, claras diferencias entre los diversos teóricos, expondré su contenido a partir de la explicación separa del pensamiento de los principales precursores.

#### **Teoría de Gestalt.-**

Esta teoría insiste en la importancia del todo, en la percepción. Esta idea fue concretada en tres principios:

1. El conjunto es algo más que la suma de las partes.
2. El todo puede tener caracteres propios de él y distinto a los de sus partes.
3. El todo es hasta cierto punto independiente de las partes que lo componen.

De aquí se construye una doctrina de la percepción en la cual se destaca el hecho de que cualquier percepción lo es siempre del conjunto organizado. El organismo percibe unidades con sentidos que se dan de una sola vez, y no como consecuencia de la suma de percepciones o sensaciones parciales. Cuando vemos un árbol no percibimos el verde de la hoja, el marrón del tronco, etc., y a partir de ello sumamos para conseguir la percepción final del árbol, sino que lo primero que se aprecia es el árbol como conjunto organizado y con sentido.<sup>20</sup>

Según la Gestalt la inteligencia conoce significados y estos surgen de totalidades con sentido, de formas y estructuras significativas. Se entiende que la participación de la inteligencia en la percepción del mundo diera paso a una mayor valoración a la comprensión que a la simple acumulación de conocimientos, y que prestara más atención al pensamiento como novedad que como repetición. Con estas ideas, Wertheimer introdujo los conceptos del **Pensamiento Reproductivo y Pensamiento Productivo**; el primero consisten en la simple aplicación de destrezas y conocimientos ya adquiridos – es lo que se entiende por Aprendizaje repetitivo-, mientras que el segundo es capaz de una nueva organización perceptiva o conceptual, lo que en algunos casos se podría llamar Aprendizaje creativo.

### **Teoría de Piaget.-**

Jean Piaget, realiza los primeros estudios y sus grandes descubrimientos observando el comportamiento de sus hijos y siguiendo el avance de su crecimiento y desarrollo.

La concepción de conocimiento de Piaget lleva consigo una noción concreta de la inteligencia y del aprendizaje . Estos tres elementos están perfectamente relacionados en una teoría coherente en la que cada uno tiene un enlace y responsabilidad clara en los otros. Así, el modo de

---

<sup>20</sup>PÉREZ, Pablo, (2008) “*Psicología Educativa*”, Lima – Perú.

aprendizaje , es una consecuencia de las peculiaridades del intelecto que cristalicen un tipo de conocimiento. Igualmente, las características del conocer han de explicar la situación intelectual y los caminos del aprendizaje. Estos tres aspectos se apoyan en su teoría en conceptos originales cuya explicación es fundamental para la comprensión de la misma y que exponemos a continuación.

**La inteligencia.-** es concebida como una capacidad en continua evolución, con una serie de transformaciones que enriquecen y potencializan. Se trata de una facultad en progreso desde el nacimiento hasta la madurez. Los cambios que experimenta no son solo cuantitativos sino también cualitativos, lo que hace que la mente vaya adquiriendo propiedades diversas con el desarrollo.

Piaget cree encontrar una clave en el concepto de **reversibilidad** se trata de la propiedad de la mente de desandar lo andado, de poder realizar un mismo camino en todas las direcciones. Cuando la inteligencia es capaz de esa reversibilidad nuestro autor señala la aparición de algo realmente digno de atención y de calificar en un nuevo nivel a la inteligencia humana.

**Aprendizaje .-** para Piaget concibe el mundo como una ocasión de la actividad del individuo y el aprendizaje , como su consecuencia. La acción del Aprendizaje origina el dominio de la realidad y es promovida por una fuerza interior que lleva a la persona a intentar apresar y manipular del mundo. El hombre es un ser activo, que sale de la realidad con el objetivo de hacer algo con ella, no es un sujeto pasivo que simplemente reacciona ante el estímulo, siendo conducido por él. Sin embargo, es evidente que también para Piaget el mundo es lo que brinda la ocasión para la actividad, lo que pone en marcha ese deseo de actuar sobre él y de alguna forma orienta la acción que realiza la persona.

La actividad intelectual que origina el aprendizaje , es consecuencia del obrar del hombre sobre el mundo. El Aprendizaje es acción, actividad sobre la realidad exterior o propia que en muchas veces será motriz; pero otras puramente internas. A su entender, la inteligencia busca la adaptación a la realidad mediante su explicación y control; cuando esto se consigue, el organismo se dice que se encuentra **equilibrado**. Hasta lograr esa situación, el desequilibrio existente constituye el motor que lleva al organismo a hacer el esfuerzo necesario hasta conseguir asentarse. El principio activo que es la vida, lleva a que la persona guste de los desagustes, de los cuales el mundo le presenta multitud, y que disfrute con la puesta de los medios para dominarlos, descansando con el logro del equilibrio. La vida de la inteligencia se entiende así como un sucederse de situaciones desequilibrantes posteriormente equilibradas.

**Conocimiento.-** será el resultado de la actividad de la inteligencia en el aprendizaje . Para ese aprendizaje , Piaget reconoce en el hombre una serie de herramientas permanentes de la inteligencia que operan sobre la realidad, a las que llama **funciones**. Por su actividad irán apareciendo los conocimientos y el dominio de la realidad. Es natural que los conocimientos correspondan a la madurez y al tipo de actividad realizado por la inteligencia en el aprendizaje , y que lo aprendido tenga la disposición de modos de actuar sobre el mundo: de respuesta equilibradoras de la relación del hombre con la realidad. La persona adquiere, así un bagaje de conocimientos a los que Piaget denomina **estructura**. Funciones y estructura serán los elementos sobre los cuales se construirá el mundo intelectual del individuo, dentro de las características propias del pensar como acción sobre el mundo.<sup>21</sup>

Piaget sostiene que el niño recoge del mundo externo nuevas informaciones y que mediante la asimilación y acomodación forma sus propios esquemas o

---

<sup>21</sup> PÉREZ, Pablo, (2008) "*Psicología Educativa*", Lima – Perú.

estructuras cognoscitivas. El niño conoce por que construye sus propios conocimientos mediante actividades físicas y mentales. En este sentido, las adquisiciones de cada estadio, formalizada mediante una determinada estructura lógica que se incorporan al siguiente ya que dicha estructura poseen un orden jerárquico. Piaget afirma también que la actividad mental no está separada del funcionamiento del organismo y para explicar este proceso de equilibrio mencionados componentes interrelacionados: asimilación y acomodación. Define que la adaptación de la inteligencia como un equilibrio entre asimilación y acomodación, esto no quiere decir que toda situación de Aprendizaje implica una asimilación. Por lo tanto Piaget determina que lo que cambia en el desarrollo son las estructuras, pero no el mecanismo básico de adquisición de conocimiento. Esta afirmación es apreciada de manera más clara cuando el sujeto da sentido a una experiencia entonces será capaz de adoptar esa experiencia a su modelo mental.

Sus afirmaciones que hace el autor se aplica actualmente a la educación, en el sentido que da lugar al intelecto e interacción con el medio proceso al cual él llama adaptación, que son las influencias de las acciones físicas en las cosas, esto se toma en cuenta para la organización de las situaciones del aprendizaje . En segundo lugar el hace referencia de la secuencias de los contenidos según el desarrollo del niño atreves de los estadios evolutivos del desarrollo cognitivo:

- **Estadio sensoriomotor.-** desde el nacimiento hasta los dos años aproximadamente, explora su medioambiente atreves de sus reflejos innatos. Piaget toma en cuenta a partir de la capacidad de succionar, agarra y llora, donde el niño construye modelos de interacción con los objetos que le rodean. En este periodo le permite al infante llevar a cabo experimentos mentales con los objetos que puede manipular, aprenden el concepto de espacio. Para finalizar con este primer

estadio concluyo diciendo que el infante hace su experiencia del mundo por medio de los sentidos y de las acciones.

- **Estadio preoperacional.-** Comprende desde los 2 a 6 años, en este periodo el niño representa las cosas con palabras e imágenes, pero no puede razonar de modo lógico. En esta etapa de desarrollo cognitivo el niño se guía más por su intuición que por la lógica. La cual Piaget la menciona como Pensamiento simbólico conceptual. El logro más importante es este estadio es desarrollo del lenguaje. Es imprescindible que en esta etapa se deba trabajar el lenguaje del niño es la etapa crucial para dar le seguridad y dominio del lenguaje.
- **Estadio operacional concreta.-** Comprende desde los 7 a 12 años, en el niño piensa con lógica acerca de los acontecimientos concretos. En este tercer estadio progresivamente el niño desarrolla su pensamiento lógico a medida que es capaz de realizar operaciones de lo simple a lo complejo. El niño ya es capaz de números, clasificar y ordenar cosas rápidamente y fácilmente, es capaz de pensar en objetos físicamente ausentes que se apoya en imágenes vivas de experiencias pasadas (Representaciones mentales).
- **Estadio operacional formal.-** Es el nivel más alto de desarrollo cognitivo según Piaget. Comprende desde los 13 a 20 años, el joven adquiere la capacidad de razonar de modo abstracto. El joven ya piensa de manera lógica sobre conceptos abstractos e hipotéticos y también concretos. Tiene la capacidad de resolver problemas hipotéticos. Existen cinco habilidades fundamentales que se caracterizan en etapa: La lógica combinatoria, es el razonamiento necesario que nos ayuda a resolver problemas dos problemas relacionados o mejor dicho combinados. Situaciones hipotéticas, es la subjetividad imaginativa que ayuda a resolver y dar respuesta a

problemas hipotéticos. La experimentación científica, que nos permita a formular y comprobar hipótesis de una manera sistemática de la realidad.<sup>22</sup>

### **Teoría de Vygotsky**

Lev Vygotsky fundamenta su teoría que el Aprendizaje que se da por medio de una sociedad y en el medio en que se desarrollan las personas, el ser humano debe vivir dentro de una sociedad por que por medio de esta se da el motor del Aprendizaje y por índole el desarrollo para que se de esto es importante tomar en cuenta dos aspectos importantes el contexto social y la capacidad de imitación, el Aprendizaje se da mejor cuando este se transmite a un grupo y no a una sola persona.

La teoría de Vigotsky se refiere a como el ser humano ya trae consigo un código genético o “línea natural del desarrollo” también llamado código cerrado, la cual está en función de aprendizaje , en el momento que el individuo interactúa con el medio ambiente.

Dentro de su teoría incluye dos leyes: **la primera es la ley de doble formación** de los procesos psicológicos, Vygotsky pensaba que los procesos psicológicos de los seres humanos tiene un origen social, lo que en si quiere dar a conocer esta ley es que todo proceso psicológico superior aparece dos veces en el desarrollo del ser humano, en el ámbito interpsicologico y en lo intrapsicologico, lo primero se refiere a la relación con los demás y lo segundo a la relación consigo mismo, trata de explicar esta ley a partir de la adquisición del lenguaje, 1 a 3 años: el lenguaje tiene una función comunicativa y es interpersonal. 3 a 5/7 años: se da un habla egocéntrica o privada, y acompaña sus acciones. A partir de 5/7 se da el proceso de interiorización, sus acciones no van acompañadas por el lenguaje este aparece interiorizado lo que lo hace intrapersonal.

---

<sup>22</sup><http://www.slideshare.net/guillermo20/teoria-del-desarrollo-cognitivo-de-jean-piaget>

**La segunda ley la denomino nivel del desarrollo real, nivel de desarrollo potencial, y zona de desarrollo potencial**, el primero se refiere a es el que se da cuando las actividades las hace uno independientemente. Lo segundo se refiere a cuando necesita la ayuda de alguien pero al final puede lograr hacerlo independientemente. Y lo tercero es la que se da en medio de estos dos niveles, y es en la que establecen relaciones. Existe una relación entre el desarrollo, la educación y el aprendizaje . La educación debe ser el motor del aprendizaje , esta ha de actuar en la Zona de desarrollo Próximo, proporcionando ayudas para fomentar el desarrollo del niño.

Según Vigotsky “**zona de desarrollo próximo**” es la distancia entre el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial, lo que el niño pueda realizar por sí mismo, y lo que pueda hacer con el apoyo de un adulto Para determinar este concepto hay que tener presentes dos aspectos: la importancia del contexto social y la capacidad de imitación. Aprendizaje y desarrollo son dos procesos que interactúan.

Vigotsky considera la interacción sociocultural, en contra posición de Piaget, no podemos decir que el individuo se constituye de un aislamiento. Más bien de una interacción, donde influyen mediadores que guían al niño a desarrollar sus capacidades cognitivas.

Los educadores trabajan en proporcionar esas ayudas pero retirándolas a tiempo, cuando ya no las necesite el niño. Vygotsky dice que la finalidad de a educación es promover el desarrollo del ser humano, también piensa que la educación siempre va delante del desarrollo, para así estimularlo, gracias a fomentar el aprendizaje . Siempre se puede mejorar buscando que el Nivel de desarrollo Potencial llegue a ser Nivel de desarrollo Real aunque a veces se crea que no hay que enseñar algo porque no lo va lograr aprender, hay que intentarlo aunque no lo logre, porque interviniendo en la Zona de desarrollo Potencial, seguro se da un avance en su desarrollo.

Existe una valoración positiva de las diferencias individuales, porque aunque en la Zona de desarrollo Potencial la ayuda la aporta alguien más capaz, eso ejerce un Aprendizaje entre iguales. La interacción social con otras personas, es fuente de Aprendizaje y promueve el desarrollo.<sup>23</sup>

### **Teoría de Bruner**

Jerome Bruner, da mucha importancia al papel del profesor en los procesos de enseñanza y aprendizaje .

Bruner al igual que Piaget y Ausubel observó que la maduración y el medio ambiente influían en el desarrollo intelectual, pero Bruner centró su atención en el ambiente de enseñanza.

### **Tres modelos de aprendizaje**

Bruner concibe el desarrollo cognitivo como una serie de esfuerzos seguidos de periodos de consolidación. Al igual que Piaget, cree que estos “esfuerzos del desarrollo se organizan en torno a la aparición de determinadas capacidades” y que la persona que aprende tiene que dominar determinados componentes de una acción o de un cuerpo de conocimientos antes de poder dominar los demás. En lugar de los cuatro estadios del desarrollo de Piaget, Bruner habla de tres modelos de aprendizaje ;enactivo, icónico y simbólico.

En el **modelo enactivo de Aprendizaje** se aprende haciendo cosas, actuando, imitando y manipulando objetos. Es este el modelo que usan con mayor frecuencia los niños pequeños. A decir verdad, es prácticamente la única forma en que un niño puede aprender en el estadio sensoriomotor. No obstante, también los adultos suelen usar este modelo cuando intentan aprender tareas psicomotoras complejas u otros procesos complejos. No

---

<sup>23</sup><http://www.slideshare.net/santza/2-teoria-cognitiva-de-vigotsky>

cabe duda de que el arte del ballet, el dominio de los procedimientos parlamentarios o la práctica en la dirección de un coro se facilitarían si se hace lo mismo que otras personas que se dedican a estas actividades. Los profesores pueden inducir a los estudiantes a usar este modelo de Aprendizaje proporcionándoles demostraciones y ofreciéndoles materiales pertinentes, así como actividades de representación de roles, modelos y ejemplos de conductas.

El **modelo icónico de Aprendizaje** implica el uso de imágenes o dibujos. Adquiere una importancia creciente a medida que el niño crece y se le insta a aprender conceptos y principios no demostrables fácilmente. Así por ejemplo, los conocimientos sobre países extranjeros, las vidas de personajes famosos y la literatura dramática no se aprende normalmente por medio del modelo enactivo. Los profesores pueden ligar que se adquieran estos contenidos educativos proporcionando a los estudiantes dibujos y diagramas relacionados con el tema y ayudándoles a crear imágenes adecuadas. La representación icónica es especialmente útil imágenes adecuadas. La representación icónica es especialmente útil para los niños en el estadio preoperatorio y en el de las operaciones concretas. Es asimismo de gran utilidad para el adulto que estudia habilidades o conceptos complejos. Requiere, por lo general, menos tiempo que el modelo enactivo.

El **modelo simbólico de Aprendizaje** es el que hace uso de la palabra escrita y hablada. El lenguaje, que es el principal sistema simbólico que utiliza el adulto en sus procesos de aprendizaje, aumenta la eficacia con que se adquieren y almacenan los conocimientos y con que se comunican las ideas. Por tan evidentes razones, es el modelo de Aprendizaje más generalizado. Resulta más útil y eficaz a medida que el niño pasa del estadio de las operaciones concretas al estadio de las operaciones formales.

## **Teoría de Ausubel**

Esta teoría se ocupa principalmente del Aprendizaje de asignaturas escolares en lo que se refiere a la adquisición y retención de esos conocimientos de manera “significativa”. Es importante aclarar algunas definiciones e ideas preliminares antes de analizar, según nuestro esquema, el valor de esta teoría:

### **Aprendizaje significativo de contenidos escolares**

Ausubel se ocupa solo del Aprendizaje “significante” de asignaturas escolares, y toda la investigación que hace o aduce a favor de su teoría se basa en esto.

El término “significativo” se utiliza en oposición al Aprendizaje de contenido sin sentido, tal como la memorización de pares asociados de palabras o sílabas sin sentido, etc. Dicho término se refiere tanto a un contenido con estructuración lógica propia, como a aquel material que potencialmente puede ser aprendido de modo significativo. La positividad de que un contenido pase a tener “sentido” depende de que sea incorporado al conjunto de conocimientos de un individuo de manera sustancial, o sea, relacionado con conocimientos previamente existentes en la “estructura mental” del sujeto. Además, este Aprendizaje “significativo” es no arbitrario, en el sentido de que se lleva a cabo con algún objetivo o según algún criterio. No arbitrario se opone al Aprendizaje que ocurre cuando el sujeto aprende contenidos sin darles “sentido”, sea porque los contenidos carecen de sentido (sílabas inconexas, por ejemplo), sea porque el individuo no les confiere sentido (por no tener conocimientos previos o una estructura mental adecuada donde incorporar los contenidos), o también por no tener intención de hacerlo.

### **Aprendizaje Receptivo**

Es evidente y explícita la intención de Ausubel de enfocar el Aprendizaje “receptivo”. Receptivo significa, para él, que los contenidos y la estructura

del material que se han de aprender los establece el profesor (o el responsable de la instrucción). El Aprendizaje receptivo se opone al que se efectúa por descubrimiento, sobre todo en el sentido y con el matiz que Bruner le confiere. No por eso “receptivo” significa pasivo, y Ausubel cree que los productos de este Aprendizaje son tan eficaces como los del Aprendizaje “por descubrimiento” y aun mas, pues ahorran tiempo al alumno y son técnicamente mas organizados.

### **LA ACTIVIDAD CEREBRAL EN EL APRENDIZAJE .**

Alejandro Feijoo en un estudio elaborado por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) asegura que el cerebro humano mantiene la capacidad de Aprendizaje durante toda la vida, y no se limita a los primeros años, como se pensaba hasta ahora, el cerebro humano no solo puede adquirir conocimientos durante la infancia, como se creía hasta ahora, sino que su capacidad de Aprendizaje se mantiene a lo largo de los años.

Cuando un individuo logra entender nuevos conceptos se genera un sentimiento de “iluminación”, que constituye una de las principales motivaciones para aprender. Allí radica, según el estudio, la importancia de transmitir esa satisfacción desde la infancia.

Sin embargo, el examen del cerebro de los adolescentes ha demostrado que, pese a su fuerte potencial cognitivo, este grupo poblacional sufre de inmadurez emocional relacionados con el control de la actividad cerebral durante el aprendizaje .

Los científicos centraron su trabajo en las bases funcionales de la corteza prefrontal, encargada de procesar las secuencias de acontecimientos y de establecer las relaciones entre las actividades y sus consecuencias. De acuerdo al estudio, quienes sufren una lesión en esa parte del cerebro

muestran una conducta impulsiva y sufren estados de confusión, ya que se pierde la capacidad de analizar las secuencias de sucesos y sus relaciones.

Asimismo, la activación de la corteza prefrontal “permite tomar importantes decisiones sobre lo que debe o puede hacer en determinadas circunstancias” de forma directa con el proceso de aprendizaje .

Los trabajos realizados desde la neurociencia cognitiva ayudan a establecer las líneas de acción para la práctica docente y el diseño de políticas educativas más eficientes. Sus aportaciones son de utilidad para la tarea de los educadores, ya que permiten definir los períodos más propicios para el aprendizaje , la creación de un ambiente adecuado en el aula y la correcta medición de las dificultades en el aprendizaje .

## **CONDICIONES PARA UN BUEN APRENDIZAJE**

Hay una serie de condiciones que favorecen al Aprendizaje y que deben ser tomadas en cuenta para no transformarlas en elementos negativos; estos son: la edad, condiciones fisiológicas, psicológicas, la repetición, buenas relaciones entre el educando y el niño.

- **EDAD.-** Es una condición importante para los aprendizajes; es por eso que los conocimientos que el educador o educadora importa a los niños y niñas debe de estar de acuerdo a su edad, pues no podemos comparar a un niño de jardín con un adulto.
- **CONDICIONES FISIOLÓGICAS.-** El estado del organismo es muy importante en los aprendizajes, ya que si no está en condiciones normales, el rendimiento escolar será perjudicial, esto ocurre en los casos de: hambre, dolencia y enfermedades.

- **CONDICIONES PSICOLOGICAS.-** Las emotividades, la atención, el interés, la inteligencia, el estado de ánimo pueden ser factores positivos o negativos para el aprendizaje. Si no hay un mínimo de atención es casi imposible que se lleve a cabo el aprendizaje ; el interés es decisivo en el aprendizaje , el provoca la motivación que es la fuerza propulsora del esfuerzo requerido para aprende; la atención depende por el grado de interés que tengan los niños y niñas para aprender.
- **REPETICION.-** Esta es una exigencia básica que todo educador o educadora debe tomarlo en cuenta, pues el éxito de sus alumnos depende de cómo han entendido el tema, y si no se le repite las veces que sea necesario ellos no lo entenderán y no aprenderán.
- **BUENAS RELACIONES ENTRE EL EDUCADOR EL ESTUDIANTE.-** El educador y el alumno deben respetarse, entenderse y estimarse, muchos fracasos escolares se deben a las malas relaciones entre ambos, asumiendo en estos casos, la clase el aspecto de “un campo de batalla, más que un local de trabajo y educación”.

#### **TIPOS DE APRENDIZAJE**

- **Innato;** formados por los instintos, reflejo, impulsos genéticos que hemos heredado. Nos hace aprender determinadas cosas. Y ha de haber interacción con el medio.
- **Por condicionamiento;** determinados estímulos provocan determinadas respuestas. Si los estímulos por azar o no se condicionan provocan que esta conducta inicial se refleje y se convierta un hábito.
- **Por imitación o modelaje;** muchas de las conductas son por imitación de las personas importantes y destacadas para nosotros.

- **Por Aprendizaje memorístico:** Aprendizaje académico, y no sabes lo que estás aprendiendo.
- **Aprendizaje de memoria clásico,** por lo cual al cabo de unas horas ya no lo recuerdas.
- **Aprendizaje significativo:** parte de cosas importantes para ti. A partir de ahí acumulas lo que ya sabías y lo haces tuyo. El Aprendizaje por descubrimiento se asocia en general a los niveles de enseñanza primaria y secundaria, y de hecho, fue una de las primeras alternativas que se ofrecieron al Aprendizaje repetitivo tradicional. Los defensores del Aprendizaje por descubrimiento fundamentaban su propuesta en la teoría de Piaget. Por lo cual, esta teoría alcanzó gran difusión en un momento en que muchos profesores, especialmente las ciencias, buscaban alternativas al Aprendizaje memorístico generalizado en la enseñanza tradicional. Por tanto, el Aprendizaje por descubrimiento, se basaba en la participación activa de los alumnos y en la aplicación de los procesos de la ciencia, se postulaba como una alternativa a los métodos pasivos en la memorización y en la rutina. Por lo que se le puede considerar una teoría de la enseñanza. El Aprendizaje por descubrimiento conoció un gran desarrollo durante los años 60 y parte de los 70. Diversos proyectos de renovación educativa siguieron este enfoque en el que se fomenta a toda costa la actividad autónoma de los alumnos. Y el Aprendizaje por descubrimiento presta menor atención a los contenidos concretos y se centra más en los métodos.
- **Aprendizaje receptivo:** en este tipo de Aprendizaje el sujeto sólo necesita comprender el contenido para poder reproducirlo, pero no descubre nada.

- **Aprendizaje visual** las personas que utilizan el sistema de representación visual ven las cosas como imágenes ya que representar las cosas como imágenes o gráficos les ayuda a recordar y aprender. La facilidad de la persona visual para pasar de un tema a otro favorece el trabajo creativo en el grupo y en el entorno de Aprendizaje social. Asimismo, esta forma de proceder puede irritar a la persona visual que percibe las cosas individualmente.
- **Aprendizaje auditivo** una persona auditiva es capaz de aprovechar al máximo los debates en grupo y la interacción social durante su aprendizaje. El debate es una parte básica del Aprendizaje para un alumno auditivo. Las personas auditivas aprenden escuchando y se prestan atención al énfasis, a las pausas y al tono de la voz. Una persona auditiva disfruta del silencio.
- **Aprendizaje kinestésico** las personas con sistemas de representación kinestésico perciben las cosas a través del cuerpo y de la experimentación. Son muy intuitivos y valoran especialmente el ambiente y la participación. Para pensar con claridad necesitan movimiento y actividad. No conceden importancia al orden de las cosas. Las personas kinestésicas se muestran relajadas al hablar, se mueven y gesticulan. Hablan despacio y saben cómo utilizar las pausas. Como público, son impacientes porque prefieren pasar a la acción.

## **CICLO DEL APRENDIZAJE**

El ciclo del Aprendizaje es una metodología para planificar las clases de Nivel Pre-escolar que está basado en la teoría de Piaget y el modelo de Aprendizaje propuesto por David Kolb (1984). Piaget postuló que los niños y niñas necesitan aprender a través de experiencias concretas, en concordancia a su estadio de desarrollo cognitivo. La transición hacia

estadios formales del pensamiento resulta de la modificación de estructuras mentales que se generan en las interacciones con el mundo físico y social.

El Ciclo de Aprendizaje planifica una secuencia de actividades que se inician con una etapa exploratoria, la que conlleva la manipulación de material concreto, y a continuación prosigue con actividades que facilitan el desarrollo conceptual a partir de las experiencias recogidas por los estudiantes durante la exploración. Luego, se desarrollan actividades para aplicar y evaluar la comprensión de esos conceptos. Estas ideas están fundamentadas en el modelo “Aprendiendo de la Experiencia”, que se aplica tanto para niños, jóvenes y adultos (Kolb 1984), el cual describe cuatro fases básicas: Este ciclo ha sido descrito ampliamente por autores como David Kolb y Chris Argyris, y explica claramente el proceso mediante el cual una experiencia puede llegar a producir un nuevo conocimiento o aprendizaje, que es estable en el tiempo y se traduce en nuevos comportamientos en las actividades del individuo. Este ciclo se compone de las siguientes cuatro fases:

- 1. LA EXPERIENCIA CONCRETA**, actividad o vivencia.
- 2. OBSERVACIÓN Y PROCESAMIENTO** ¿Qué pasó?
- 3. CONCEPTUALIZACIÓN Y GENERALIZACIÓN** Eso significa..
- 4. APLICACIÓN** ¿Y ahora qué?

Las fases 2, 3 y 4 constituyen el “procesamiento” de la actividad, que es uno de los ejes del Aprendizaje experiencial. El Aprendizaje experiencial se basa en el supuesto de que el conocimiento se crea a través de la transformación provocada por la experiencia concreta, la cual es trasladada a una conceptualización abstracta y ésta a su vez es probada activamente a través de nuevas experiencias.

El comienzo del ciclo siempre es práctico: actuar, hacer algo, para después poder explorar sobre la base real. Esta exploración - apropiadamente guiada

- proporciona información de calidad. Dicha información estructurada y secuenciada forma la base de una nueva comprensión práctica y operativa de la situación. Esta nueva comprensión, a su vez, constituye una nueva base a partir de la que actuar y así vuelve a comenzar el ciclo de Aprendizaje y cambio. Para John Dewey, “toda auténtica educación se efectúa mediante la experiencia”. Él consideraba que el Aprendizaje experiencial es activo y genera cambios en la persona y en su entorno y no sólo va “al interior del cuerpo y del alma” del que aprende, sino que utiliza y transforma los ambientes físicos y sociales. Según María Begoña Rodas, “el Aprendizaje experiencial, más que una herramienta, es una filosofía de educación, que parte del principio que las personas aprenden mejor cuando entran en contacto directo con sus propias experiencias y vivencias, es un Aprendizaje “haciendo”, que reflexiona sobre el mismo “hacer”. Por su parte, el Instituto Tecnológico de Monterrey plantea que el Aprendizaje experiencial influye en el estudiante o aprendiz de dos maneras: mejora su estructura cognitiva y modifica a la vez las actitudes, valores, percepciones y patrones de conducta. El Aprendizaje no es el desarrollo aislado de la facultad cognoscitiva, sino el cambio de todo el sistema cognitivo-afectivo-social, que es justamente el que se hace posible mediante el Aprendizaje experiencial. La psicoterapia gestáltica considera que, una buena parte del valor de la experiencia como método de aprendizaje, en particular si es de tipo lúdico y no amenazante, radica en la posibilidad que da al individuo de “darse cuenta” de cómo se siente y/o cómo actúa en algunas situaciones, a la vez que puede reconocer su propio potencial, sin estimular, las resistencias generadas usualmente en otros ambientes. En la vivencia, en el juego acertadamente estructurado y bien dirigido, dentro de un ambiente propicio (e independientemente de su “complejidad”), el individuo actúa con mayor espontaneidad, se comporta más como realmente “es”, que como suele actuar o como cree que “debería ser” (suposición probablemente establecida por el grupo social, por su familia, por la organización). Este tipo de “juego” o dinámica constituye, adicionalmente, una invitación al individuo a “arriesgarse” a mirar desde otras perspectivas, a actuar de maneras

diferentes a las usuales. Además, ofrece una oportunidad de trabajar con “el aquí” y el “ahora” y generar cambios reales.<sup>24</sup>

---

<sup>24</sup><http://www.slideshare.net/carmenburbano/el-ciclo-del-aprendizaje-en-el-nivel-pre-escolar>

## **f. METODOLOGÍA.**

### **MÉTODOS.**

Dentro de la presente investigación se va a recolectar información referente al problema que se investiga utilizando los diferentes métodos:

**CIENTÍFICO.-** Permitió realizar la investigación en forma ordenada, secuencial y lógica, mismo que lo utilizamos para definir el tema, planteamiento inmediato del problema, justificación, marco teórico, hipótesis, variables, métodos técnicas, instrumentos, cronograma, anexos, bibliografía, sobre la Estimulación Temprana en el Aprendizaje de los niños y niñas.

**INDUCTIVO.-** Permitió problematizar las realidades encontradas en los niños y niñas y obtener una información clara y específica gracias a la observación realizada en la Escuela “San Tarsicio” lo cual servirá para estructurar el fundamento teórico.

**DEDUCTIVO.-**Fue de gran utilidad; ya que, partiendo de una generalidad se pudo determinar factores particulares del problema planteado, a través de la elaboración y aplicación de las técnicas e instrumentos, tomando como base de los elementos teóricos – conceptuales del Marco Teórico

**MODELO ESTADÍSTICO.-** Posibilitará la exposición de resultados a través de cuadros y gráficos estadísticos los cuales se elaboraran en base a los resultados obtenidos, lo que permitirá hacer el análisis e interpretación.

### **TÉCNICAS E INSTRUMENTOS**

**LA ENCUESTA.-**Elaborada y dirigida a las maestras de los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica la Escuela “San Tarsicio” del cantón

Macará, para establecer las actividades de Estimulación Temprana que aplican en la Jornada Diaria de Trabajo.

**PRUEBA DE FUNCIONES BÁSICAS. ADAPTACION “REEA”.**-Se la aplicará a las niñas y los niños del Primer Año de Educación Básica la Escuela “San Tarsicio” del cantón Macará, para evaluar el Aprendizaje .

**POBLACIÓN.**

La población será obtenida de la Escuela “San Tarsicio” del Cantón Macará y se detalla a continuación:

<b>PARALELOS</b>	<b>NIÑOS</b>	<b>NIÑAS</b>	<b>TOTAL</b>	<b>DOCENTES PARVULARIAS</b>
<b>A</b>	12	12	24	1
<b>B</b>	12	12	24	1
<b>C</b>	12	12	24	1
<b>TOTAL</b>	36	36	72	3

**Fuente:** Registro de Matrículas de la Escuela “San Tarsicio” del Cantón Macará.

**Elaborado:** Dayana Lisseth Encalada Ludeña.

**g. CRONOGRAMA DE TRABAJO.**

ACTIVIDADES	2012																2013												
	Octubre				Noviembre				Diciembre				Enero				Febrero				Marzo								
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4					
ELABORACIÓN DEL PROYECTO	X	X	X	X	X																								
PRESENTACIÓN DEL PROYECTO					X	X																							
INCLUSIÓN DE CORRECCIONES							X	X																					
APROBACIÓN DEL PROYECTO									X	X																			
APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS											X	X	X																
TABULACION													X	X															
ELABORACIÓN DEL INFORME FINAL DE TESIS															X	X													
ESTUDIO PRIVADO Y CALIFICACIÓN																	X	X											
INCLUSIÓN DE CORRECCIONES																			X	X									
SUSTENTACIÓN PÚBLICA																							X	X					

#### **h. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO.**

<b>RUBROS</b>	<b>VALOR</b>
Material de escritorio	40
Adquisición de bibliografía	80
Copias e impresiones	150
Elaboración y aplicación de instrumentos	60
Elaboración del borrador de la tesis	80
Levantamiento del texto final	130
Trámites legales	250
Material audiovisual	60
Transporte.	200
Imprevistos	150
<b>TOTAL</b>	<b>1.200</b>

#### **PRESUPUESTO.**

El costo del proyecto de investigación será asumido en su totalidad por la investigadora.

## **i. BIBLIOGRAFÍA.**

- ✓ CULTURAL S.A., Estimulación Temprana, 2005: Inteligencia Emocional y Cognitiva, Tomo No. 1, Madrid España.
- ✓ ENCICLOPEDIA GUÍA PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO, 2001; La Estimulación Temprana Tomo # 1, Edit. Gráficas Mármol S.L. Madrid España.
- ✓ DICCIONARIO DE PSICOLOGÍA Y PEDAGOGÍA, Grafilles 2008
- ✓ Gutiérrez Abrahán, METODOS DE INVESTIGACION
- ✓ AULA PARA PADES, El bebé, Tomo # 2, Editorial Océano.
- ✓ RODRÍGUEZ, María, (2009) "LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y EL DESARROLLO INFANTIL". Buenos Aires – Argentina.
- ✓ CRATTY, Briant. Desarrollo perceptual y motor en los niños, Barcelona, Pág. 82
- ✓ RODRÍGUEZ María, (2009) La Estimulación Temprana y el desarrollo infantil, pag. 304 a 308.
- ✓ PÉREZ, Pablo, (2008) "*Psicología Educativa*", Lima – Perú.
- ✓ Enciclopedia Pedagógica Práctica Nivel Inicial, Escuela para educadoras. Edición 2008
- ✓ Sánchez, Sergio, ENCICLOPEDIA DE LA EDUCACION
- ✓ Sánchez, Sergio, DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACION
- ✓ Gutiérrez Abrahán, METODOS DE INVESTIGACION
- ✓ LOS MEJORES TEMAS DE VIDA FELIZ, Sobre educación en familia Tomo # 1, Edit. Asociación Casa Editora de Sudamérica.

## SITIOS DE INTERNET

- ✓ [www.monografias.com](http://www.monografias.com)
- ✓ [www.buenastareas.com](http://www.buenastareas.com)
- ✓ <http://www.slideshare.net/dellepianni/plan-de-tesis>.
- ✓ <http://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje>
- ✓ <http://www.slideshare.net/guillermo20/teoria-del-desarrollo-cognitivo-de-jean-piaget>
- ✓ <http://www.slideshare.net/santza/2-teoria-cognitiva-de-vigotsky>
- ✓ [http://www.slideshare.net/carmenburbano/el-ciclo-del-aprendizaje -en-el-nivel-pre-escolar](http://www.slideshare.net/carmenburbano/el-ciclo-del-aprendizaje-en-el-nivel-pre-escolar)

j. ANEXOS.



## UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA, CARRERAS EDUCATIVAS

CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

### ENCUESTA DIRIGIDA A LAS MAESTRAS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “SAN TARSICIO” DEL CANTÓN MACARÁ.

Distinguida Maestra, tenga la bondad de contestar la presente encuesta cuya finalidad es obtener información sobre la aplicación de actividades de Estimulación Temprana en el trabajo diario con los niños y niñas.

**1. ¿Realiza usted actividades vinculadas con la Estimulación Temprana en su Jornada Diaria de Trabajo?**

SI ( )

NO ( )

**2. ¿Seleccione las actividades de Estimulación Temprana que realiza con los niños y niñas?**

Actividades lúdicas		Lectura de Bits de inteligencia	
Actividades motrices		Canciones	
Expresión Corporal		Cuentos	
Títeres		Técnicas Grafoplásticas	
Pintura		Dibujo	

**3. ¿Con qué finalidad realiza actividades de Estimulación Temprana en los niños y niñas?**

Mejorar la motricidad		Ayudar al desarrollo biosicosocial del niño	
Mejorar la coordinación viso – motora.		Estimular el aprendizaje	
Desarrollar potencialidades		Desarrollar destrezas.	

**4. ¿Cuáles considera usted son los beneficios de la Estimulación Temprana en los niños y niñas?**

Desarrolla y potenciar las funciones cerebrales de los niños y niñas	
Desarrolla el área cognitiva, social y motriz	
Desarrollo del Lenguaje	
Reforzar aspectos intelectuales, físicos, sensoriales y sociales del desarrollo	
Estrechar la relación adulto-niño	

**5. ¿Considera usted que la Estimulación Temprana incide en el Aprendizaje de los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica?**

SI ( )

NO ( )

**Gracias por su colaboración.**



## UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA

MODALIDAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA, CARRERAS EDUCATIVAS  
CARRERA DE PSICOLOGÍA INFANTIL Y EDUCACIÓN PARVULARIA

### PRUEBA DE FUNCIONES BÁSICAS- ADAPTACIÓN “REEA”

PRUEBA DIRIGIDA A LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “SAN TARSICIO” DEL CANTÓN MACARÁ, CON LA FINALIDAD CONOCER SU APRENDIZAJE.

La Prueba de Funciones Básicas, permitirá medir el desarrollo de destrezas de los niños y niñas Primer Año de Educación Básica del Centro Educativo investigado, a través de 17 áreas con sus respectivas preguntas o ítems concretos, de los cuales deben contabilizarse las cifras o porcentajes negativos y positivos. Para su respectiva valoración tenemos:

- **Respuestas positivas:**
  - **Entre el 0 y 25%.-** Llegan a ser cifras sumamente bajas, debido a la edad de niños/as del grupo, pues a esta edad están en la capacidad de poder desenvolverse corporalmente y con su medio, tampoco se habla de un desenvolvimiento completo, pero si superior (más del 50%). Es necesario prestar gran atención a estas áreas en las que se dan estos resultados, estimularlas y evaluarlas constantemente para poder constatar el desarrollo de las mismas en el grupo de niños/as, por ser imprescindibles.

#### **Insatisfactorio**

- **Entre el 25 y 50%.-** En este otro caso los porcentajes no son muy alentadores, pero sin embargo crean esperanzas en los docentes, pues con un poco de más atención y estimulación al grupo de niños/as, se logrará superar estos porcentajes.

#### **Poco satisfactorio**

- **Más del 50%.-** Esto hace deducir que las actividades y métodos utilizados por los docentes han sido un estímulo eficaz para el Aprendizaje de niños/as, sin olvidar el desempeño de los padres en el hogar. Pero, aún así se debe seguir implementando otras clases de estímulos para poder alcanzar un desarrollo completo para el niño/a, sin acelerarse, para evitar un aglomeramiento de conocimientos que pueden llegar a ser aprendidos pero no entendidos.

**Satisfactorio**

- **Respuestas negativas:**

- **Entre el 0 y 25%.-** Realmente no vienen a ser porcentajes altos que causen gran preocupación, pero si se puede dar un poco más de estimulación en las áreas que se haya obtenido estos resultados, teniendo en cuenta que se puede llegar alcanzar su máximo desarrollo o desenvolvimiento en el niño/a años más tarde.

**Satisfactorio**

- **Entre 25 y 50%.-** En este caso los porcentajes ya llegan a generar preocupación, pues se está hablando de cifras considerables que llegan a denotar la falta de entendimiento por parte del grupo de niños/as, o de una mala orientación y estimulación por parte del docente. Por eso es preciso llegar a tener atención en las áreas en las que se cuente con estos porcentajes para evitar vacíos en el Aprendizaje del grupo de niños/as.

**Poco satisfactorio**

- **Más del 50%.-** Al obtener porcentajes que superan la media, se está evidenciando que el desarrollo del grupo no se está llevando a un ritmo adecuado. Habiendo que prestar gran atención a estos altibajos de la enseñanza, pues se debe tener en cuenta que cada área es indispensable en los peldaños de la educación que

su hijo/a debe llevar desarrollados o establecidos para etapas futuras de aprendizaje . En este caso se requiere de manera urgente, la estimulación constante, para evitar problemas a futuro en el Aprendizaje y desenvolvimiento de su hijo/a.

### **Insatisfactorio**

#### **AREA: (I) ESQUEMA CORPORAL.**

Costa de tres ítems, se pide al niño señalar las partes gruesas (4)

- a. En su propio cuerpo
- b. En su imagen (frente a un espejo grande)
- c. En otra persona

EVALUACION: Se acredita como área positiva admitiendo uno error por ítem

#### **AREA: (II) DOMINANCIA LATERAL**

Consta de seis ítems, diagnostica la dominancia lateral, con una serie de actividades con la mano, pie, ojo y oído.

- a. Dar cuerda a un reloj
- b. Utilizar las tijeras
- c. Escribir o dibujar
- d. Saltar en un solo pie
- e. Mirar el telescopio
- f. Escuchar una radio

EVALUACION: Se acredita como área positiva cuando el niño a realizado todas las actividades con la derecha o con la izquierda. Cuando su dominancia no está definida, se le acredita como área negativa.

#### **AREA: (III) ORIENTACION**

##### **3.1 TEMPORAL:**

Se pregunta el niño

- a. En este momento, es de día o de noche?
- b. Qué haces por las noches?
- c. Qué realizaste ayer en la casa?
- d. Qué actividad hiciste hoy?

##### **3.2 ESPACIAL:**

Consta de cuatro ítems. Se toma cualquier objeto y se da al niño la siguiente orden.

- a. Delante de mi
- b. Detrás de mi
- c. Arriba de mi
- d. Debajo de mi

EVALUACION: Se acredita como área positiva admitiendo un error en la temporal y uno en la espacial, caso contrario será un área deshabilitada.

#### **AREA: (IV) COORDINACIÓN DINÀMICA**

Consta de 2 ítems, se pide al niño:

- a. Que salte en solo pie
- b. Con una pelota grande la botea con una mano o dos

EVALUACION: Se acredita como área positiva cuando la coordinación tanto del pie como de la mano es perfecta. (No se admita zig-zag, ni sobre boteo)

#### **AREA: (V) RECEPTIVA AUDITIVA**

Consta de 5 ítems. Diagnostica la capacidad del niño para escuchar una orden codificarla en respuesta.

- a. Los pájaros comen?
- b. Los gatos vuelan?
- c. Los bebés lloran?
- d. Los árboles bailan?
- e. Los niños juegan?
- f. Los pájaros pintan?
- g. Los plátanos escriben?
- h. Las personas se casan?
- i. Las bicicletas estudian?
- j. Las mamás cocinan?
- k. El cielo es verde?
- l. El sol es caliente?
- m. Las flores comen?
- n. Los buses duermen?
- o. Los sapos saltan?

EVALUACION: Se acredita como área positiva admitiendo dos errores.

### **AREA: (VI) RECEPTIVO-VISUAL**

Consta de 4 ítems. Diagnostica si el niño percibe un estímulo visual o no.

Manifestándole:

- a) Este niño está escribiendo, busca otro que esté haciendo lo mismo
- b) Esta persona está barriendo, busca otra que esté haciendo lo mismo
- c) Esta es una llave, busca otra igual
- d) Esta es una tijera, busca otra igual

EVALUACION: Se acredita como área positiva admitiendo un error.

### **ÁREA: (VII) ASOCIACION AUDITIVA**

Consta de 10 ítems. Diagnostica codificaciones y decodificaciones abstractas del niño.

Completa la frase que yo quiero decir:

Un pájaro vuela en el aire.

Un pez nada en el .....

Un pan es para comer.

La leche es para .....

El humo sube.

La lluvia .....

1. Yo me siento en una silla.

Tú duermes en una .....

2. La luz roja significa pare.

La luz verde significa .....

3. Yo como en un plato.

Tú tomas en un .....

4. Juan es un niño.

Maria es una .....

5. Los oídos son para escuchar.

Los ojos son para .....

6. Yo estoy despierto durante el día.

Tú estás dormido durante la .....

7. Un conejo es rápido.

Una tortuga es .....

EVALUACION: Se acredita como área positiva admitiendo hasta dos errores.

### **ÁREA: (VIII) EXPRESIVO-MANUAL**

Consta de 10 ítems. Diagnostica como se expresa el niño en forma viso motora. Yo te nombro un objeto y tú responderás con mímica (señas):

1. Martillo
2. Guitarra
3. Tenedor
4. Teléfono
5. Cepillo y pasta
6. Tijeras
7. Sacapuntas
8. Lápiz
9. Cuchillo
10. Escoba

EVALUACION: se acredita como área positiva admitiendo dos errores.

### **AREA: (IX) CIERRE AUDITIVO VOCAL**

Consta de 5 ítems. Diagnóstica la integración auditivo vocal.

Escucha bien y completa la palabra que yo quiero decir:

1. Azu..... car
2. Pier..... na
3. Maripo.....sa
4. Monta..... na
5. Carreti..... lla

EVALUACION: se acredita como área positiva admitiendo un error:

### **AREA: (X) PRONUNCIACION**

Consta de 6 ítems. Diagnostica la pronunciación con palabras cuyo esquema mental está estructurado.

- a. Franelografo
- b. Esferográfico
- c. Triciclo

- d. Lengua
- e. Periódico
- f. Columpio

EVALUACION: se acredita como área positiva admitiendo dos errores:

**AREA: (XI) MEMORIA SECUENCIA AUDITIVA**

Consta de 10 ítems. Diagnostica la memoria auditiva del niño.

Escucha y repite exactamente los siguientes números:

1. 3 2 5
2. 2 5 1
3. 7 6 2 4
4. 1 3 5 2
5. 7 4 1 3 2
6. 2 5 4 6 9
7. 3 2 5 7 8 3
8. 9 2 6 7 5 8
9. 2 4 6 3 2 5 7
10. 5 4 7 9 7 6 2 3

EVALUACION: Se acredita como área positiva cuando ha repetido 8 dígitos (memoria básica para la lecto escritura) si el niño logro repetir 3 dígitos pasa a la siguiente serie, caso contrario se le acredita área debilitada, de esta manera se opera con las demás series.

**AREA: (XII) COORDINACION VISUAL-AUDITIVO-MOTORA (Ritmo)**

Consta de 7 ítems. Diagnostica la coordinación visual auditiva motora, con patrón visual y auditivo.

1. 000
2. 00 – 00
3. 000 – 00
4. 00 – 0 – 000
5. 0 – 0000 – 0
6. 0 – 00 – 00 – 000
7. 00 – 000 – 000 – 0000

EVALUACION: Se evalúa como el área anterior. Si logra vencer la primera

serie pasa a la siguiente, caso contrario se le acreditara como área debilitada.  
Es área positiva cuando logra vencer las siete series.

**AREA: (XIII) DESARROLLO MANUAL**

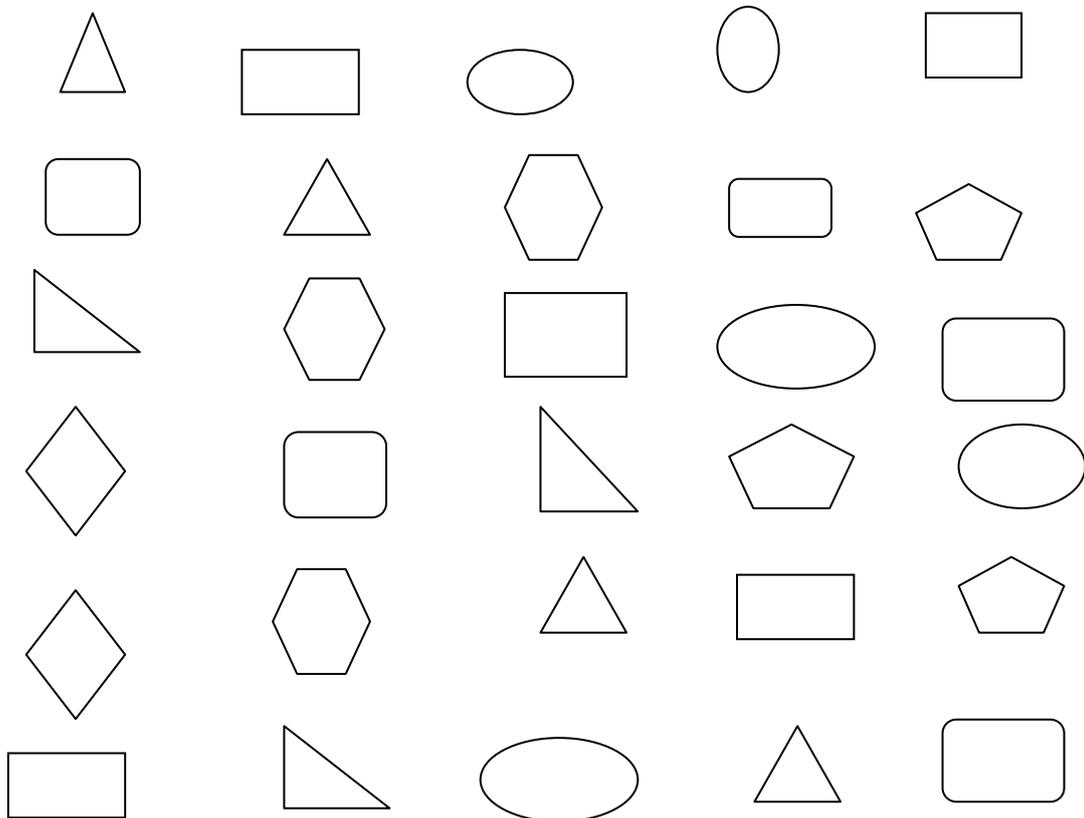
Consta de 2 ítems. Diagnostica la motricidad fina.

Recorta lo más rápido que puedas la siguiente figura, sin topar las líneas

**AREA: (XIV) ATENCION Y FATIGA**

Diagnostica atención y fatigabilidad.

Pon un punto en cada cuadro lo más rápido que puedas (preferible usar un marcador)



**ÁREA XV: COORDINACIÓN VISO - MOTORA**

Consta de tres tarjetas graneadas. Diagnostica coordinación viso -motora. El investigador pide al niño: Copia los dibujos de estas tarjetas.

**EVALUACIÓN:** Se asignará como área positiva cuando no presente errores, si existiese al menos uno, se constituirá como área negativa.

Rotación: Cambio de posición de la figura en más de 45 grados.

**Integración:** Separación de las partes de la figura por lo menos tres mm.

**Perseverancia:** Cuando ha dibujado más de 14 puntos.

#### **ÁREA XVI: DESARROLLO MANUAL**

Consta de un ítem. Diagnostica la motricidad fina.

Se pide al niño que recorte la figura lo más rápido que pueda sin topar las líneas laterales.

**EVALUACIÓN:** Se acredita como área positiva, cuando corta más del 50 % del dibujo sin ningún error (en un minuto).

#### **ÁREA XVII: ATENCIÓN Y FATIGA**

Consta de un ítem. Diagnostica atención y fatigabilidad.

Pon un punto en cada cuadro lo más rápido que puedas (preferible usar un marcador).

**EVALUACIÓN:** Se acredita como área positiva, cuando vence más de 50 puntos en un minuto.

## TABLA DE CALIFICACIÓN O BAREMO

Nombre de las Áreas	Números de errores permitidos por áreas	Área Positiva	Área Negativa
Esquema corporal	1		
Dominancia lateral	0		
Orientación temporal	1		
Orientación espacial	1		
Coordinación	0		
Receptivo auditiva	2		
Receptivo visual	1		
Asociación auditiva	2		
Expresivo manual	2		
Cierre auditivo vocal	1		
Pronunciación	2		
Memoria secuencia auditiva	2		
Coordinación visual auditivo motora	1		
Desarrollo manual	Menos de 50%		
Atención y fatiga	Menos de 50 puntos		

El propósito de esta tabla de calificaciones es para tener una mejor y rápida tabulación de los datos obtenidos en la aplicación del Test de Pruebas Básicas Adaptación REEA a los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica.

## ÍNDICE

PORTADA.....	i
CERTIFICACIÓN.....	ii
AUTORÍA.....	iii
AGRADECIMIENTO.....	iv
DEDICATORIA.....	v
ESQUEMA DE CONTENIDOS.....	vi
a. TÍTULO.....	1
b. RESUMEN .....	2
SUMMARY.....	3
c. INTRODUCCIÓN.....	4
d. REVISIÓN DE LITERATURA.....	7
e. MATERIALES Y MÉTODOS.....	36
f. RESULTADOS.....	38
g. DISCUSIÓN.....	56
h. CONCLUSIONES.....	58
i. RECOMENDACIONES.....	59
j. BIBLIOGRAFÍA.....	60
k. ANEXOS.....	62
INDICE.....	129